

# としょかん通信



蔵書検索や予約などは、こちらどうぞ！ ➡ 北広島町図書館ホームページ > 蔵書検索・予約  
<https://lib.town.kitahiroshima.lg.jp/opac>

COMMUNICATION  
 つうしんらん  
**通信欄**  
 COMMUNICATION

きらびやかなパッケージのチョコレートが店頭を賑わすシーズンです。大切な人への贈り物に、自分へのご褒美に甘い一粒を、みんなで楽しみたいですね。



2022 2 としょかんカレンダー		予	定
日	曜	日	定
1	火		
2	水		
3	木		
4	金		
5	土	芸北・豊平・大朝	休館日
6	日	芸北・豊平・大朝	休館日
7	月		本館 休館日
8	火		
9	水		
10	木		
11	金	本館・芸北・豊平・大朝	休館日
12	土	芸北・豊平・大朝	休館日
13	日	芸北・豊平・大朝	休館日
14	月		本館 休館日
15	火		
16	水		
17	木		
18	金		
19	土	芸北・豊平・大朝	休館日
20	日	芸北・豊平・大朝	休館日
21	月		本館 休館日
22	火		
23	水	本館・芸北・豊平・大朝	休館日
24	木		
25	金	図書整理日	本館 休館日
26	土	芸北・豊平・大朝	休館日
27	日	芸北・豊平・大朝	休館日
28	月		本館 休館日

## おはなし会 2022.2



### 2月開催のおはなし会はすべて

- 千代田分館 「おはなし広場」
- 芸北分館 「なかよし文庫のおはなし会」
- 本館 「おはなし会」

お休みします

### 3月読書会のご案内

3月11日(金) 10:00~12:00

『日航123便墜落の新事実』  
 目撃証言から真相に迫る  
 (青山 透子著/河出書房新社)

場所:北広島町図書館本館 研修室  
 ◎参加費無料! ◎本館・分館で借りられます  
 参加のお申込み・詳しい内容は、図書館本館へ  
 (IP050-5812-3775) お問い合わせください。

### 大人が絵本を楽しむ会

毎月第3金曜日  
 (不定期)開催

【内容】:その月々のテーマを決めて  
 それに沿って、絵本を読み語る教室です。

冬期(1月~3月)はお休みします。

お問い合わせ・詳しい内容などは、豊平地域づくりセンター(IP050-5812-4020)へお願いします。

行事日程は、急きよ中止または変更になる場合があります。ご了承下さい。

### 2月26日は「脱出の日」

かのナポレオンは、戦いに敗れエルバ島への島流しにいます。しかし、再起の思いから島を脱出し見事皇帝に返り咲いたと言われています。それが2月26日「脱出の日」の由来とか。ナポレオンのバイタリティと、民衆から絶大な支持を得ていたことに改めて凄さを感じます。

この他にも島流しの地から脱出・刑務所から脱獄したという話は数多く、国内外問わず小説や映画のテーマとしても使われています。

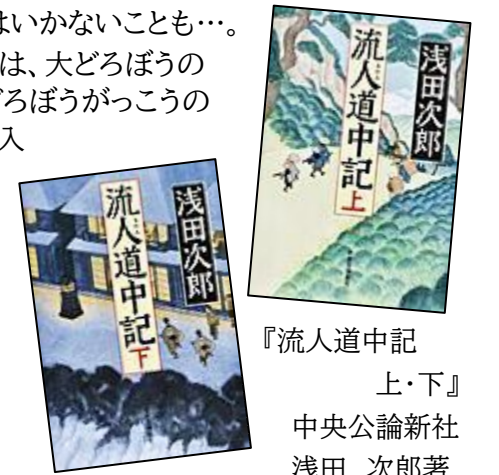
例えば、大河ドラマでも話題の「源頼朝」は長い伊豆での流刑の後、数多の戦を経て征夷大将軍へ上りつめました。また『破獄』という作品は、青森・秋田・網走・札幌とあらゆる刑務所を脱獄した男について描いた史実に基づく作品です。

しかし中には脱出を果たして、見事目的を達成とはいかないことも…。



『どろぼうがっこう』  
 偕成社  
 かこ さとし作・絵

絵本の『どろぼうがっこう』では、大どろぼうの“くまさかたらえもん先生”と、どろぼうがっこうの生徒たちが盗みをはたらこうと入り込んだ建物が、なんと警察署の牢屋だった!というオチが待っています。他にも流刑に処された男と押送人の情景を描いた『流人道中記』や、『モンテクリスト伯』も所蔵があります。手に汗握る人間模様が味わえる脱走・脱獄本、おすすめです!



『流人道中記』  
 上・下  
 中央公論新社  
 浅田 次郎著

館名	開館日	開館時間	休館日	〒731-	所在地	IP
本館	火~日	10:00~18:30	月・祝	2103	北広島町新庄 1031-1	3775
芸北分館	月~金	8:30~17:15	土・日・祝	2323	北広島町川小田 10075-54 芸北文化ホール内	2070
千代田分館	月~日	9:00~18:30		1533	北広島町有田 1234 北広島町まちづくりセンター内	2249
豊平分館	月~金	8:30~17:15	土・日・祝	1711	北広島町戸谷 1113 豊平地域づくりセンター内	4020
大朝地域づくりセンター図書コーナー	月~金	8:30~17:15	土・日・祝	2104	北広島町大朝 2493 大朝地域づくりセンター内	3025

ご予約お待ちしています!

**NEW**  
新刊 入りました!!

発行年にかかわらず  
新刊とは... 新たに登録した本のことです。

大人の本【小説】

『中野のお父さんの快刀乱麻』  
文藝春秋 北村 薫/著



- 『吾妻おもかげ』 梶 よう子/著
- 『あなたも名探偵』 市川 憂人/ほか著
- 『愚かな薔薇』 恩田 陸/著
- 『硝子の塔の殺人』 知念 実希人/著
- 『遠(とおくの)巷説百物語(巷説百物語シリーズ)』 京極 夏彦/著
- 『探偵少女アリサの事件簿3さらば南武線』 東川 篤哉/著
- 『母親からの小包はなぜこんなにダサいのか』 原田 ひ香/著
- 『兇人邸の殺人(屍人荘の殺人シリーズ3)』 今村 昌弘/著
- 『魔眼の匣の殺人(屍人荘の殺人シリーズ2)』 今村 昌弘/著
- 『とにもかくにもごはん』 小野寺 史宜/著
- 『もう別れてもいいですか』 垣谷 美雨/著
- 『警視庁アウトサイダー1・2』 加藤 実秋/著
- 『コンビニ兄弟 2』 町田 そのこ/著
- 『笑うマトリョーシカ』 早見 和真/著
- 『威風堂々 上・下』 伊東 潤/著
- 『団十郎菓子(料理人季蔵捕物控42)』 和田 はつ子/著

『新しい星』  
文藝春秋 彩瀬 まる/著



- 『ボーダーズ』 堂場 瞬一/著
- 『貝に続く場所にて』 石沢 麻依/著
- 『彼岸花が咲く島』 李 琴峰/著
- 『上流階級 其の3』 高殿 円/著
- 『探花(隠秘捜査9)』 今野 敏/著
- 『寂光院残照』 永井 路子/著
- 『桜底(警視庁異能処理班ミカヅチ)』 内藤 了/著
- 『残月記』 小田 雅久仁/著
- 『ポタニカ』 朝井 まかて/著

大人の本

『70歳からのゆる〜い  
筋トレ&ストレッチ』  
気持ちいいから続けられる  
家の光協会 山口 晃二/著



- 『完売画家』 中島 健太/著
- 『日本のサンショウウオ』 川添 宣広/著・写真
- 『ナチュリラ vol.56』
- 『ニセモノ図鑑』 西谷 大/編著
- 『まじないの文化史』 新潟県立歴史博物館/監
- 『歴史からでも楽しい! おもしろ日本音楽』 釣谷 真弓/著
- 『女の子と男の子のいつもの服』 片貝 夕起/著
- 『職業は専門画家』 福井 安紀/著
- 『今すぐ使えるかんたん Google 完全(コンプリート)ガイドブック困った解決&便利技』 AYURA/著
- 『漫画サピエンス全史 文明の正体編』 ユヴァル・ノア・ハラリ/原案・脚本
- 『わたしをつくるまちづくり』 尾野 寛明/著
- 『有元家のさもないおかず』 有元 葉子/著
- 『ばらまき 河井夫妻大規模買収事件全記録』 中国新聞「決別金権政治」取材班/著
- 『生きたい彼死にたい私』 咲 セリ/著
- 『我、奇襲二成功セリ』 平塚 柊緒/著
- 『人は聞き方が9割』 永松 茂久/著
- 『あいつゲイだって』 松岡 宗嗣/著
- 『星空の楽しみかた』 KAGAYA/著
- 『私たちの欲しい和布の洋服』 岡崎 光子/著
- 『季節やシーンを楽しむ日々のうづわ使い』 はるやま ひろたか/著
- 『ママがもうこの世界にいないかも』 遠藤 和/著
- 『虫は人の鏡』 養老 孟司/著
- 『さばの缶づめ、宇宙へいく』 小坂 康之/著
- 『戦国時代劇メディアの見方・つくり方』 大石 学/編
- 『認知症家族に寄り添う介護しやすい家づくり』 堀越 智/編著
- 『戦争とおはぎとグリーンピース』 西日本新聞社/編

『嫌われた監督』  
落合博満は中日をどう変えたのか  
文藝春秋 鈴木 忠平/著



- 『私の親鸞』 五木 寛之/著
- 『山狩』 笹本 稜平/著
- 『百一』 こうの 史代/著
- 『四国辺土』 上原 善広/著
- 『おすし』 松田 美智子/著
- 『神社とは何か』 新谷 尚紀/著

こどものほん えほん

- 『ばけもの(えほん遠野物語)』 飯野 和好/絵
- 『サチコさんのドレス』 そら/絵
- 『みんなみんなすてきなからだ』 タイラー・フェーダー/さく



『ずるいコウモリ』  
岩崎書店  
イソップ/原作  
蜂飼 耳/文  
すずきまさと/絵

- 『おはいんなさい えりまきに』 牧野 鈴子/絵
- 『おててがぱっ!』 宇田 亜紀子/絵
- 『とけいのほん 1』 まつい のりこ/さく
- 『とけいのほん 2』 まつい のりこ/さく
- 『14ひきのとんぼいけ』 いわむら かずお/さく
- 『14ひきのこもりうた』 いわむら かずお/さく
- 『ようかいむらのにこにこまめまき』 たかい よしかず/作・絵
- 『なぞなぞはじまるよ 3』 たかはし しゅん/絵
- 『この空のずっとずっと向こう』 おとない ちあき/絵
- 『さんびきのこぶた』 なかがわ だいすけ/え
- 『A friend』 Wada Makoto/画
- 『はじまりの白』 ポール・ロジャーズ/絵

YA ヤングアダルト

- 『詩集『青猫』より』 萩原 朔太郎/著
- 『キミと宇宙(そら)へ 7』 床丸 迷人/作
- 『6年1組黒魔女さんが通る!! 12』
- 『6年1組黒魔女さんが通る!! 13』
- 『6年1組黒魔女さんが通る!! 14』 石崎 洋司/作



『6年1組  
黒魔女さんが通る!! 15  
黒魔女さんと受験の神さま』  
講談社  
石崎 洋司/作  
亜沙美/絵  
藤田 香/キャラクター原案

こどものほん

- 『ずかん世界のくつ・はきもの』 鈴木 絵美留/監修
- 『海の中から地球を考える』 武本 匡弘/著
- 『ロスト・ワールド(10歳までに読みたい世界名作28)』 コナン・ドイル/作
- 『十五少年漂流記(10歳までに読みたい世界名作26)』 ジュール・ベルヌ/作
- 『し・ミゼラブル(10歳までに読みたい世界名作29)』 ビクトル・ユゴー/作



『名探偵コナン  
推理ファイル  
中国・四国地方の謎』  
小学館  
あおやま こうしょう/原作  
青山 剛昌/原作

- 『マジシャンBAZZIの激ウケ! かんたんマジック』 BAZZI/監修
- 『おしりたんていプツとおりがみ』 いしばし なおこ/おりがみさく
- 『おまつりのおばけずかん』 斉藤 洋/作
- 『あしたへの翼』 なかじま のぶこ/著
- 『ほねほねザウルス 25』 カバヤ食品株式会社/原案・監修



すがたをかえるたべものしゃしんえほん10  
『チョコレートができるまで』  
岩崎書店  
宮崎 祥子/構成・文 白松 清之/写真

バレンタインの季節になると「ベルギーにチョコを食べに行く!」と語っていた友人を思い出します。原材料のカカオからチョコレートがどのような工程でできるのか知らないという人は、意外に多いのではないのでしょうか。この本では、収穫から加工、販売するまでの様子が写真とともに説明されています。ぜひ、ご覧ください。

