

2022. 8 としょかんカレンダー		予	定
日	曜日		
1	月		本館 休館日
2	火		
3	水		
4	木		
5	金	読書会 [本館]	10時~12時
6	土	芸北・豊平・大朝	休館日
7	日	芸北・豊平・大朝	休館日
8	月		本館 休館日
9	火		
10	水		
11	木	本館・芸北・豊平・大朝	休館日
12	金		
13	土	芸北・豊平・大朝	休館日
14	日	芸北・豊平・大朝	休館日
15	月		本館 休館日
16	火		
17	水		
18	木		
19	金	おはなし会 [千代田スペシャル版] 夏の夜ばなし	19:30~20:30
20	土	芸北・豊平・大朝	休館日
21	日	芸北・豊平・大朝	休館日
22	月		本館 休館日
23	火		
24	水		
25	木		
26	金		
27	土	おはなし会 [本館]	芸・豊・大 休
28	日		芸北・豊平・大朝 休館日
29	月		本館 休館日
30	火		
31	水	図書整理日	(本館休館日)

おはなし会 2022 August 8 **おはなし広場スペシャル版 夏の夜ばなし**

Chiyoda 千代田

8/19(金) 19:30~20:30

場所: 北広島町まちづくりセンター
内容: ちいさな子のおはなし 小学生のおはなし など
語り手: ちいさなろうそくの会のみなさん (島根県邑南町)

お問い合わせは まちづくりセンターまで

Geihoku 芸北

「なかよし文庫のおはなし会」
8月はお休みします
芸北文化ホール

Honkan 本館

「おはなし会」
8/27(土) 11:00~11:30
北広島町図書館本館ロビー

Oasa 大朝

「お話会」
8月はお休みします
大朝地域づくりセンター

9月読書会のご案内 ※参加費は無料です! ※本館・分館で借れます!

日時: 9月9日(金) 10:00~12:00
場所: 北広島町図書館本館 研修室

今回の本 筑摩書房 『82年生まれ、キム・ジョン』
チョ ナムジュ著 斎藤 真理子訳



◎参加お申込み・詳しい内容は、図書館本館へお問い合わせ下さい。(IP☎ 050-5812-3775)

◎参加お申込み・詳しい内容は、図書館本館へお問い合わせ下さい。(IP☎ 050-5812-3775)

大人が絵本を楽しむ会 毎月第3金曜日(不定期)開催

【内容】: 月々のテーマを決めて それに沿って、絵本を読み語る教室です。

日時: 8月の開催日はお問い合わせ下さい。

お問い合わせ・詳しい内容などは、豊平地域づくりセンター(IP☎050-5812-4020)へお願いします。

行事日程は、急きよ中止または変更になる場合があります。ご了承下さい。

KITAHIROSHIMA-CHO Library

令和4年8月1日発行 No.046

としょかん 通信 フラ〜!! ゆったい!! ライブリー!!

蔵書検索や予約などはこちらへどうぞ! QRコード

北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約
<https://lib.town.kitahiroshima.lg.jp/opac>

8月は戦争と平和について考える機会が多くある月です。本を頼りに考えを深めることもできるかと思えます。是非、図書館にお立ち寄り下さい。夏休みの宿題に役立つ本の展示もあります。

図書館スタッフの **小断** ちょっとこぼなし

「芸人と俳人」
又吉直樹著 堀本裕樹著 集英社



世界で一番短い詩 俳句と松尾芭蕉

8(ハ)19(イク)の語呂合わせから8月19日は“俳句の日”です。

俳句は、五・七・五のリズムと、季節を表す季語を入れて作られています。中でも『奥の細道』で有名な俳人 松尾芭蕉といえば数々の俳句を遺した人物として知られていますね。芭蕉は江戸初期に活躍した俳人で、当時言葉遊びとして扱われていた俳句を文学へと押し上げた人物です。

『奥の細道』は、弟子の曾良と共に江戸〜東北〜近江方面へと歩を進めた紀行文です。道中、松島・平泉・立石寺・最上川など様々な土地にまつわる句が詠まれました。

時を超え、芭蕉や曾良が見た景色を思いながら夏の文学旅なんていうのも素敵ですね。芭蕉のように訪れた先々で一句詠むのも趣があります。写真とは違う思い出作りとして、この夏実践してみても良いでしょう。

図書館には『奥の細道』を始め、俳句に関係のある本が多数所蔵されています。ぜひお手に取ってご覧ください。

「芭蕉さん」
二十一名句を鑑賞しよう

松尾芭蕉俳句 講談社
丸山誠司 絵
長谷川權選句解説



館名	本館	芸北分館	千代田分館	豊平分館	大朝地域づくりC 図書コーナー
開館日	火~日	月~金	月~日	月~金	月~金
開館時間	10:00~18:30	8:30~17:15	9:00~18:30	8:30~17:15	8:30~17:15
休館日	月・祝	土・日・祝		土・日・祝	土・日・祝
所在地	〒731-2103 北広島町新庄 1031-1	〒731-2323 川小田 10075-54 芸北文化ホール内	〒731-1533 有田 1234 北広島町まちづくりセンター内	〒731-1711 戸谷 1113 豊平地域づくりセンター内	〒731-2104 大朝 2493 大朝地域づくりセンター内
IP☎	3775	2070	2249	4020	3025

新刊★New情報

📖ご予約お待ちしています!
※新刊とは…発行年にかかわらず新たに登録した本のことで

大人の本 小説

『狂う潮』
(酔いどれ小藤次 23)
佐伯 泰英著/文藝春秋



- 『Yuming Tribute Stories』 小池 真理子/著ほか
- 『鬼人幻燈抄 10 大正編 夏雲の唄』 中西 モトオ/著

- 『夢伝い』 宇佐美 まこと/著
- 『高く翔べ』 吉川 永青/著
- 『生皮』井上 荒野/著

『オリーブの実るころ』
中島 京子著/講談社



- 『朽ちゆく庭』 伊岡 瞬/著
- 『布武の果て』 上田 秀人/著

『南町奉行と餓舎觸體』
(耳袋秘帖)
風野 真知雄著/文藝春秋



- 『駆ける2』 稲田 幸久/著
- 『晩秋行』 大沢 在昌/著

『掬えば手には』
瀬尾 まいこ著/講談社



- 『端午のとうふ (江戸人情短編集選)』 山本 一力/著
- 『夢をかなえるソウO』 水野 敬也/著
- 『箱庭の巡礼者たち』 恒川 光太郎/著
- 『筆のみが知る』 近藤 史恵/著
- 『石礫 (機捜 235)』 今野 敏/著

大人の本

『資本主義全史』
的場 昭弘著/SBクリエイティブ



- 『薬学博士が教える手づくり野草茶レシピ』 中山 智津子/著
- 『99年、ありのままに生きて』 瀬戸内 寂聴/著
- 『スポーツ毒親』 島沢 優子/著
- 『絵本のつぎに、なに読もう?』 越高 綾乃/著
- 『裸の大地 第1部 狩りと漂泊』 角幡 唯介/著
- 『日本のつばやき』 仲畑 貴志/選
- 『よみぐすり』 坂口 恭平/著
- 『吉野弘詩集』 吉野 弘/著

『子どもの目を守る本』
三木 淳司監修/講談社



- 『ウクライナを知るための65章』 服部 倫卓/編
- 『いちじくのお菓子づくり』 今井 ようこ/著
- 『子どもに学ぶ言葉の認知科学』 広瀬 友紀/著
- 『からだを整うゆるヴィーガン・レシピ』 庄司 いずみ/著
- 『障害のある子が安心して暮らすために』 渡部 伸/著
- 『わが植物愛の記』 牧野 富太郎/著
- 『私らしい暮らしとお金の整え方』 柳沢 小実/著
- 『大家族ごはん』 Mako/著

- 『日本史サイエンス1』 播田 安弘/著

『日本史サイエンス2』
邪馬台国、秀吉の朝鮮出兵、
日本海海戦の謎を解く
播田 安弘著/講談社



- 『民間療法は本当に「効く」のか』 大野 智/著
- 『様式とかたちから建築を考える』 五十嵐 太郎/著
- 『新しい登山の教科書』 栗山 祐哉/監修
- 『a table SHIMA vol.02』 タサン志麻/著
- 『くり返し作りたい一生ものレシピ』 石原 洋子/著

こどものほん

『石はなにからできている?』

岩崎書店
西村 寿雄/文 武田 晋一/写真



- 『レッツもよみます』 ひこ・田中/作
- 『小学生のためのはじめての「クラシック音楽」』 「子どもとクラシック音楽」研究会/著
- 『しゅくだいドッジボール』 福田 岩緒/作・絵
- 『つくるたね (子どもも大人も楽しめる工作レシピ31)』 汐崎 弘/著
- 『自由研究ようこそ! ことばの実験室コトロボ』 松浦 年男/著
- 『ものづくりを学ぼう! 生きものすごワザ図鑑』
- 『災害にあったペットを救え』 高橋 うらら/著
- 『サバンナで野生動物を守る』 沢田 俊子/著
- 『赤米・黒米の絵本』 いたに とみお/へん
- 『ひろしまの満月』 中澤 晶子/作

ヤングアダルト YA

『あの子のことは、
なにも知らない』
ポプラ社

栗沢 まり/作 中田 いくみ/絵



- 『タブレット・チルドレン』 村上 しいこ/作
- 『中学生から知りたいウクライナのこと』 小山 哲/著
- 『桃太郎は嫁探しに行ったのか?』 倉持よつば/著
- 『12歳までに身につけたいネット・スマホルールの超きほん』 遠藤 美季/監修
- 『New Age』 笹川 祐莉/著
- 『伝える技術はこうみがけ!』 新庄 秀規/著
- 『農業者になるには』 大浦 佳代/著
- 『自分を好きになれない君へ』 野口 嘉則/著
- 『甲子園に行くのが夢だった』 松坂 大輔/監修
- 『海がきこえる』 氷室 冴子/著

こどものほん えほん

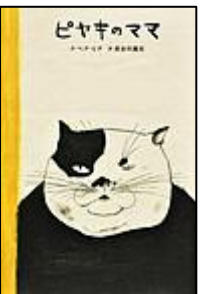
『虫ガール』
ほんとうにあったおはなし

岩崎書店
ソフィア・スパンサー/文 マーガレット・マクナマラ/文
ケラスコエット/絵 福本 友美子/訳



- 『た』 田島 征三/作
- 『きょうは選挙の日。』 塚本 やすし/作
- 『ともだち』 よしむら めぐ/絵
- 『バスが来ましたよ』 松本 春野/絵

『ピヤキのママ』
フロンズ新社
パク ヒナ/作
長谷川 義史/訳



- 『戦争をやめた人たち』 鈴木 まもる/文・絵
- 『セミがうまれるよ』 あかぎ かんこ/さく
- 『スーツケース』 クリス・ネイラー・パステロス/作

BOOK LOVE ぶっ倶楽部

『作家と酒』
平凡社
平凡社編集部編



ビール・日本酒・ワイン…正しい酒の呑み方七箇条から始まり、文壇酒徒番附で締めくくられたこの本は、お酒にまつわる美味しく楽しいエッセイ。

独自の作法やしチュエーションの好き嫌いについて書かれていたり、著名な酒飲み仲間の登場もあってなりとも贅沢な一冊です。酒を嗜む著名人の写真も味わい深く、思わず「今晚何呑もうかな。」と夢想してしまいます。