

2022.11 としょかんカレンダー

日	曜	予 定 表
1	火	
2	水	
3	木	本館・芸北・豊平・大朝 休館日
4	金	
5	土	芸北・豊平・大朝 休館日
6	日	芸北・豊平・大朝 休館日
7	月	本館 休館日
8	火	
9	水	
10	木	
11	金	読書会 [本館] 10~12時
12	土	芸北・豊平・大朝 休館日
13	日	芸北・豊平・大朝 休館日
14	月	本館 休館日
15	火	
16	水	
17	木	
18	金	
19	土	おはなし会 [本館・千代田] 芸・豊・大林
20	日	芸北・豊平・大朝 休館日
21	月	本館 休館日
22	火	蔵書点検のため 全館休館します 期間：11/22~12/2
23	水	
24	木	
25	金	
26	土	
27	日	すべての業務を停止します
28	月	※返却のみできます
29	火	ご不便・ご迷惑をおかけして 申し訳ございませんが、 ご協力をお願いいたします。 お問い合わせ等は、図書館 本館へお願いします。
30	水	
12/1	木	
2	金	

引越作業のため、豊平分館は休館します
※すべての業務を停止します

第15回 霞光記念 北広島町児童生徒自画像展

おはなし会 2022 November 11

感染症対策にご協力をお願いします



Chiyoda 千代田

「おはなし広場」
11/19(土)10:00~10:45
北広島町まちづくりセンター

Geihoku 芸北

「なかよし文庫のおはなし会」
11/26(土)10:00~11:00
芸北文化ホール

Honkan 本館

「おはなし会」
11/19(土)11:00~11:30
北広島町図書館本館ロビー

Oasa 大朝

「お話し会」
11月~2月の間は、お休みします
大朝地域づくりセンター

12月読書会のご案内

日時：12月9日(金)10時~12時
場所：北広島町図書館本館 研修室

推し、燃ゆ

【今回の本】
『推し、燃ゆ』
河出書房新社
宇佐見 りん/著

参加費 無料!

本館・分館 貸出可能!

◎参加お申込み・詳しい内容は、
図書館本館へお問い合わせ下さい。(IP 050-5812-3775)

毎月第3金曜日(不定期)開催

大人が絵本を楽しむ会

【内 容】:月々のテーマを決めて
それに沿って、絵本を読み語る教室です。

日時:11月の開催日はお問い合わせ下さい。

お問い合わせ・詳しい内容などは、豊平地域づくり
センター(IP050-5812-4020)へお願いします。

行事日程は、急きよ中止または変更になる
場合があります。ご了承下さい。

としょかん 通信

フラ~!!
ゆったい!
ライフラー!!



蔵書検索や予約などは、
こちらどうぞ!

QRコード



北広島町図書館ホームページ
> 蔵書検索・予約

<https://lib.town.kitahiroshima.lg.jp/opac>

図書館からのお知らせ

※蔵書点検とは、図書館所蔵の本や資料、
約10万冊をすべて調べる作業です。

蔵書点検
作業のため

全館休館

【全館休館期間】11/22(火)~12/2(金)

返却はできますが、その他の業務はすべて停止します。



ご迷惑・ご不便をおかけして申し訳ございませんが
ご協力をお願いいたします。



霜月と呼ばれる11月です。霜が降りるほど冷え込む日々は、温かい飲み物をお供に読書を楽しみましょう。くれぐれも水濡れにはご注意ください。



みんな大好き「めん」の本 11月11日めんの日

いま時期には温かく、暑い時期には冷たくして楽しむ、つるつると食べやすい麺類は子どもにも大人にも人気のあるメニューですね。

麺類を題材にした絵本もいろいろあります。
ナンセンス絵本として愛されている『うどんのうーやん』や
人気シリーズ・ノラネコぐんだんの1冊『ノラネコぐんだんラーメンやさん』、
落語絵本『そばせい』などなど。



『うどんのうーやん』
ブロンズ新社
岡田 よしたか/さく

『ノラネコぐんだん
ラーメンやさん』
白泉社
工藤 ノリコ/著



レシピブックに目を向ければ『ラク旨! 無限そうめんレシピ』『パスタの本』など、
休日のお昼に役立ちそうな献立情報が。
めんの日には是非、北広島町図書館の本を利用して、麺類を楽しんで下さい。

館名	本館	芸北分館	千代田分館	豊平分館(臨時)	大朝地域 づくりC 図書コーナー
開館日	火~日	月~金	月~日	月~金	月~金
開館時間	10:00~18:30	8:30~17:15	9:00~18:30	8:30~17:15	8:30~17:15
休館日	月・祝	土・日・祝		土・日・祝	土・日・祝
所在地	〒731-2103 北広島町新庄1031-1	〒731-2323 川小田10075-54 芸北文化ホール内	〒731-1533 有田1234北広島町 まちづくりセンター内	〒731-1711 戸谷1088-1 豊平支所内 臨時分館	〒731-2104 大朝2493大朝地域 づくりセンター内
IP☎	3775	2070	2249	1122	3025

新刊! New情報

ご予約お待ちしています!
*新刊とは…発行年にかかわらず新たに登録した本のことで

大人の本 小説

『競争の番人2 内偵の王子』
講談社
新川 帆立/著



- 『レソンドートルの誓い』 樺 一志/著
- 『任侠楽団』 今野 敏/著
- 『三世代探偵団4』 赤川 次郎/著
- 『はなごよみ(く草花)時代小説傑作選』 中島 要/著
- 『はらぺこ(く美味)時代小説傑作選』 朝井 まかて/著
- 『俺ではない炎上』 浅倉 秋成/著
- 『キッズ・アー・オールライト』 丸山 正樹/著

新しく買い揃えました!
『鬼平犯科帳 決定版』
全24巻
池波 正太郎著/文藝春秋



『とんこつQ&A』
講談社
今村 夏子/著



- 『しろがねの葉』 千早 茜/著
- 『旅立ちの日に』 清水 晴木/著
- 『ウェルカム・ホーム!』 丸山 正樹/著
- 『十二国記』 30周年記念ガイドブック 新潮社/編

外国小説 『彼は彼女の顔が見えない』
アリス・フィーニー/著

- 『空をこえて七星のあなた』 加納 朋子/著
- 『いい湯じゃのう1 お庭番とくノ一』 風野 真知雄/著
- 『君が落とした青空』 櫻 いいよ/著
- 『仕掛島』 東川 篤哉/著
- 『レッドゾーン』 夏川 草介/著

『家裁調査官・庵原かのん』
新潮社
乃南 アサ/著



大人の本

『ケルトの解剖図鑑』
「ケルト」を知れば
ヨーロッパがますます面白くなる
エクスマレッジ
原 聖/著



- 『手織りの教科書』 彦根 愛/著
- 『遠野物語と柳田國男』 新谷 尚紀/著
- 『もっと知りたいミロ』 松田 健児/著
- 『とあるひととき』 三浦 しをん/著
- 『図解最新知的財産権のしくみと手続きがわかる事典』 渡辺 弘司/監修
- 『戦国城郭に秘められた呪いと祈り』 小和田 哲男/著
- 『るるぶドライブ中国四国ベストコース'22』
- 『メガバンク銀行員ぐだぐだ日記』 目黒 冬弥/著

『タフラブ』
信田 さよ子/著

『素敵な空が見えるよ、
明日もきっと』
葉っぱ切り絵絵本
小さな優しい森の仲間たち
講談社
リト@葉っぱ切り絵/著



- 『名画の中で働く人々』 中野 京子/著
- 『新大人の普段着 秋冬編』 金子 敦子/著
- 『作務衣、甚平、はんてん、日常着』
- 『死海文書』 ジャン・ピエール・イスブ/著
- 『田中陽希日記』 田中 陽希/著
- 『マンガで読む学校に行きたくない君へ』 棚園 正一/著

『作りおきヴィーガン』
庄司 いずみ/著

『日本酒の魅力が満杯!』
白石 常介/著



『ことばと算数』
その間違いにはワケがある
岩波書店
広瀬 友紀/著

こどものほん

『世界の魔よけ図鑑』
岩崎書店
三國 信一/監修
土谷 輪/監修
本作り空sola/編



- 『立てないキリンの赤ちゃんをすくえ』 佐藤 真澄/作
- 『けんか餅(お江戸豆吉1)』
- 『のろいまんじゅう(お江戸豆吉2)』
- 『風雷きんとん(お江戸豆吉3)』 桐生 環/作
- 『いるの?ノコナロくん』
PHP研究所
黒 史郎/著

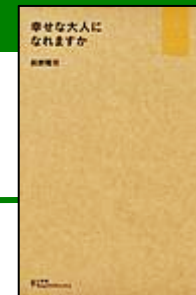
- 『生き抜け!』 山口 理/作
- 『学校では教えてくれないヤバい科学図鑑』 るーい/著
- 『ソロリパーティー かいけつソロリのゲーム&コミックブック』

『ふしぎ駄菓子屋銭天堂18』
偕成社
ひろしま 玲子/作 jyaiya/絵



YA ヤングアダルト

『幸せな大人になれますか』
小学館
前野 隆司/著



- 『5分後に意外な結末 黄色い悲喜劇』
- 『5分後に意外な結末 白い恐怖』
- 『5分後に意外な結末 青いミステリー』
- 『5分後に意外な結末 赤い悪夢』
- 『5分後に意外な結末 黒いユーモア』 桃戸 ハル/編著

外国小説 『ホロヴィッツホラー』
アンソニー・ホロヴィッツ/作
■ 『転生したらスライムだった件20』 伏瀬/著

こどものほんえほん

『かすもう』
講談社
もとした いづみ/文
かとう まふみ/絵



- 『めがねどろぼう』 荒戸 里也子/文
- 『海のがみのゆうびんや』 エリン・E. ステッド/絵
- 『ふゆのコートをつくり』 布川 愛子/絵
- 『橋の上で』 酒井 駒子/絵
- 『あべ弘士のシートン動物記3灰色グマのワープ』 あべ 弘士/文・絵
- 『なぞなぞでおばけやしきたんけん』 大島 妙子/絵
- 『ばあ!』 さこ ももみ/作
- 『なにになれちゃう?』 チョーヒカル/著
- 『ひめさま!じいがかぜをひいたでござる』 丸山 誠司/作
- 『とんかつのぼうけん』 塚本 やすし/作
- 『もうじきたべられるぼく』 はせがわ ゆうじ/作
- 『NHK#もしかして... おとなにたたかれたの?おとながたすけてくれないの?』
- 『NHK#もしかして... からだをさわられたの?かそくのけんかがこわいの?』 飯田 千里/絵
- 『くろ』 きくち ちき/作

『暗やみの中のきらめき』
汐文社
マイヤリーサ・ディークマン著
古市 真由美訳
森川 百合香絵



11月1日は点字の日。
レオは点字を触り勉強をしています。点字は、紙に浮き出ている点の組合せで考えられた文字で、19世紀に発明されました。レオを通して点字を発明した少年「ルイ・ブライユ」の話を紹介します。