

2023. 1 JANUARY
としょかんカレンダー

日	期	予 定	各館 休館日				
			本館	芸北	千代田	豊平	大朝
1	日	年末年始休館日	休	休	休	休	休
2	月	年末年始休館日	休	休	休	休	休
3	火	年末年始休館日	休	休	休	休	休
4	水						
5	木						
6	金						
7	土			休	休	休	休
8	日			休	休	休	休
9	月		休	休	休	休	休
10	火		休				
11	水						
12	木						
13	金	読書会 [本館] 10~12時					
14	土			休	休	休	休
15	日			休	休	休	休
16	月		休				
17	火						
18	水						
19	木						
20	金						
21	土	おはなし会 [芸北・千代田]		休	休	休	休
22	日			休	休	休	休
23	月		休				
24	火						
25	水						
26	木						
27	金						
28	土	おはなし会 [本館]		休	休	休	休
29	日			休	休	休	休
30	月		休				
31	火	図書整理日 [本館]	休				

休 休館日 □ 開館日

※行事日程は、急きよ変更・中止になる場合があります。

おはなし会 2023 January 1
感染症対策にご協力をお願いします!

Chiyoda 千代田
「おはなし広場」
1/21(土) 10:00~10:45
北広島町まちづくりセンター

Geihoku 芸北
「なかよし文庫のおはなし会」
1/21(土) 10:00~11:00
芸北文化ホール

Honkan 本館
「おはなし会」
1/28(土) 11:00~11:30
北広島町図書館本館ロビー

Oasa 大朝
「お話し会」
11月~2月の間は、お休みします
大朝地域づくりセンター

2月読書会のご案内

日時: 2月10日(金) 10:00~12:00
場所: 北広島町図書館本館 研修室



今回の本
『おもかげ』
毎日新聞出版
浅田 次郎著

- 参加費無料
- 本館・分館で貸出可能

◎参加お申込み・詳しい内容は、図書館本館へお問い合わせ下さい。(IP 050-5812-3775)

大人が絵本を楽しむ会 (毎月1回(不定期)開催)

【内 容】:月々のテーマを決めて
それに沿って、絵本を読み語る教室です。

1月・2月はお休みします。

お問い合わせ・詳しい内容などは、豊平地域づくりセンター(IP050-5812-4020)へお願いします。

としょかん通信
KITAHIROSHIMA-CHO LIBRARY

令和5年1月1日発行
2023年1月号 No.051

北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約 <https://lib.town.kitahiroshima.lg.jp/opac>



Communication 通信欄 つうしんらん

2023年、今年はうさぎ年です。
耳をピンとさせてぴよこぴよこ跳ねる可愛らしい姿は癒しのかたまりです。

そんなうさぎのように皆さんの声に耳を澄ませ、フットワークを軽くしてお仕事に向き合おうと思います。今年もどうぞよろしくお願いいたします。



令和5年は うさぎ年

日本で一番有名な兎を主人公にした絵本はディック・ブルーナのうさこちゃんシリーズかな、と思います。はっきりとした線、明瞭な色使い、シンプルな描写でうさこちゃんの心境やストーリーを表現しているのが魅力です。



『ちいさなうさこちゃん』
福音館書店
ディック・ブルーナ/ぶんえい
いしい ももこ/やく

日本の古くからある物語(因幡の白兎、カチカチ山など)や絵画(鳥獣戯画など)の中でも兎は表情豊かに活躍しています。

白兎を追いかけて不思議の国を冒険をしたアリスのように、図書館で本の中の兎をさがしてみるのも楽しいかも知れません。



『鳥獣戯画を読みとく』
岩崎書店
五味 文彦/監修

各館	開館日	開館時間	休館日	所在地	IP
本館	火~日	10:00~18:30	月・祝	731-2103 新庄 1031-1	3775
芸北分館	月~金	8:30~17:15	土・日・祝	731-2323 川小田 10075-54 芸北文化ホール内	2070
千代田分館	月~日	9:00~18:30		731-1533 有田 1234 北広島町まちづくりセンター内	2249
豊平分館(臨時)	月~金	8:30~17:15	土・日・祝	731-1711 戸谷 1088-1 豊平支所内(臨時分館)	4020
大朝セ図書コーナー	月~金	8:30~17:15	土・日・祝	731-2104 大朝 2493 大朝地域づくりセンター内	3025

新刊! New情報

📖 **ご予約お待ちしています!**
 ※新刊とは…発行年にかかわらず新たに登録した本のことです

大人の本 小説

外国の小説『ホットミルク』 新潮社
 デボラ・レヴィ/著 小澤 身和子/訳



■『犬を盗む』佐藤 青南/著
 ■『よくがんばりました。』喜多川 泰/著
 ■『理不尽なり(はくれ又兵衛例編6)』坂岡 真/著
 ■『ぬくもり(く動物>時代小説傑作選)』宮部 みゆき/著

■『秋麗(東京湾臨海署安積班)』今野 敏/著
 ■『陰戦(高家表裏譚6)』上田 秀人/著
 ■『黒石(新宿餃12)』大沢 在昌/著
 ■『月の立つ林で』青山 美智子/著

『教誨』 小学館 柚月 裕子/著

■『一人二役(吉原裏同心38)』佐伯 泰英/著
 ■『ねじり梅(花暦居酒屋せんや3)』坂井 希久子/著
 ■『チンギス紀 15 子午』北方 謙三/著
 ■『風の値段』堂場 瞬一/著
 ■『葉と嘘の季節』米澤 穂信/著

『うさぎ玉ほろほろ』 講談社 西條 奈加/著




大人の本

『農家が教える イモのビックリ栽培』 ジャガイモ・サツマイモ・サトイモ ジネンジョ・ヤマイモ・ナガイモ 農山漁村文化協会 農文協/編

■『カヨと私』内澤 旬子/著
 ■『71歳、年金月5万円、あるもので工夫する楽しい節約生活』紫苑/著
 ■『湊かなえのことば結び』湊 かなえ/著
 ■『季節を彩る布絵キルト』庄司 京子/著
 ■『文系のためのめっちゃやさしい次元』浅井 祥仁/監修
 ■『フードリテラシーを高めよう!』下野 房子/著
 ■『茶花の見分けかた、育てかた』塩見 亮一/著
 ■『やまと尼寺精進日記3』NHK「やまと尼寺精進日記」制作班/著
 ■『一冊でわかるタイ史』柿崎 一郎/著
 ■『一冊でわかる北欧史』村井 誠人/監修

『我が思ひ出』 牧野富太郎<遺稿> 北隆館 牧野 富太郎/著

■『毛利氏の御家騒動』光成 準治/著
 ■『さつまいものお菓子』若山 曜子/著
 ■『データで読む地域再生』日本経済新聞社地域報道センター/編
 ■『もっと知りたい司馬江漢と亞欧堂田善』金子 信久/著
 ■『佐渡鉱山と朝鮮人労働』竹内 康人/著
 ■『世界にたったひとつの生き物ストーンアート』Akie/著
 ■『うち飲みワインのおいしいつまみ』金田 真芳/著
 ■『東京あたふた族』益田 ミリ/著
 ■『異彩を、放て。』松田 文登/著
 ■『今日のうどん』満留 邦子/著
 ■『豆腐、豆乳、豆乳ヨーグルトのおやつ』今井 ようこ/著
 ■『今日からはじめる農家の事業承継』伊東 悠太郎/著
 ■『名画のかごを編む』佐々木 麗子/著
 ■『これ、ホットケーキミックスで?』
 ■『70歳からは超シンプル調理で「栄養がとれる」食事に変える!』塩野崎 淳子/著
 ■『a table SHIMA vol.03 (2022 冬号)』タサン志麻/著

BOOK LOVE ぶっ倶楽部


『はてしない物語』 岩波書店
 ミヒヤエル・エンデ/作 上田 真而子/訳 佐藤 真理子/訳

この本の特徴は、文章が赤と緑の二色に分かれているところ。主人公であるバスチアンのいる現実では赤色、『はてしない物語』は緑色で書かれています。読者は、バスチアンと一緒にドキドキしながら『はてしない物語』を読み進めていきます。ぜひ、この不思議な物語を体験してみませんか?



こどものほん


『よふかししようかい』 こわいがいっぱいおぼけのはなし1 岩崎書店 辻 貴司/著 いたう みつる/絵



■『ナナカラやまものがたり 1 くまおばあちゃんのジャム』
 ■『ナナカラやまものがたり 2 ねこのかぞくのおはなし』
 ■『ナナカラやまものがたり 3 コジケイふうふのちいさいえい』 とい かや/著


■『科学探偵VS.超・自然現象 前編』 佐東 みどり/著
 ■『めざせ、イグ・ノーベル賞! ?おもしろ自由研究 2 生きもの』沼田 晶弘/監修
 ■『くびびじんコンテスト』しめの ゆき/著

『こはなへようこそ! しあわせ運ぶお弁当屋さん』 PHP研究所 落合 由佳/著



■『ああ、もうダメだ!』 日本児童文学者協会/編
 ■『家守神 3 金色の爪と七不思議』 おおぎやなぎ ちか/著
 ■『作って発見! 西洋の美術』 菅 ゆみ子/著・工作
 ■『むかしむかし 4 ももたろう/かちかち山/おだんごころころ』 内田 麟太郎/文
 ■『ルルとララのティラミス』 あんびる やすこ/作・絵


『ほんとうにあったふしぎな話1 ミイラのなぞ』 あすなろ書房 桜井 信夫/文 佐竹 美保/絵



■『ほんとうにあったふしぎな話 2 ナスカ地上絵のなぞ』
 ■『ほんとうにあったふしぎな話 3 ヒマラヤの雪男のなぞ』 桜井 信夫/文

こどものほんえほん


『ぐいーん! こうしよさぎょうしゃ』 偕成社 竹下 文子/著 鈴木 まもる/絵



■『みち』三浦 太郎/著
 ■『この本はよまれるのがきれい』ダビット・サンデン/著
 ■『コールテンくんのポケット』ドン・フリーマン/著
 ■『おならとげっぴのひみつ』マリオナ・トロサ・システレ/著
 ■『交通安全大王』よしなが こうたく/さく 英語絵本『A FIELD TRIP えんそく』のだ よしこ/絵
 ■『狐 忠信(見て聞いてまねして楽しむ歌舞伎絵本)』くま あやこ/絵
 ■『茶壺(見て聞いてまねして楽しむ歌舞伎絵本)』小川 かなこ/絵
 ■『きょうりゅうバスでがっこうへ』リン シャオパイ/絵
 ■『ぼくとお山と羊のセーター』飯野 和好/作


新しく入りました!(DVD)

北広島町出身の鬚光の半生をモデルにした映画です!
 『復活 "The Regeneration"』



YA ヤングアダルト

『妖怪は海にいる!? アラマタ式海の博物教室』 偕成社 荒俣 宏/著



■『タガヤセ! 日本』白石 優生/著
 ■『夢十夜』夏目 漱石/著
 ■『高校生からの韓国語入門』稲川 右樹/著
 ■『お金に頼らず生きていたい君へ』服部 文祥/著
 ■『「死んでもいいけど、死んじゃだめ」と僕が言い続ける理由』大空 幸星/著
 ■『芸術学部(中高生のための学部選びガイド)』浅野 恵子/著