

February
2 としょかん
2024 カレンダー

日	曜	予 定	休 休 館 日					
			本館	芸北	千代田	豊平	大朝	
1	木							
2	金							
3	土			休		休	休	
4	日			休		休	休	
5	月		休					
6	火							
7	水							
8	木							
9	金	読書会 [本館]						
10	土	おはなし会 [大朝]		休		休	休	13~17時開館
11	日	建国記念の日	休	休		休	休	
12	月	振替休日	休	休		休	休	
13	火							
14	水				休			
15	木							
16	金							
17	土	おはなし会 [千代田・芸北]		休		休	休	
18	日			休		休	休	
19	月		休					
20	火							
21	水							
22	木							
23	金	天皇誕生日	休	休		休	休	
24	土	おはなし会 [本館]		休		休	休	
25	日			休		休	休	
26	月		休					
27	火							
28	水				休			
29	木	図書整理日 [本館]	休					

おはなし会 2024 February 2

Chiyoda 北広島町まちづくりセンター
「おはなし広場」
2/17(土) 10:00~10:45

Geihoku 芸北文化ホール
「なかよし文庫のおはなし会」
2/17(土) 10:00~11:00

Honkan 北広島町図書館本館ロビー
「たのしいおはなし会」
2/24(土) 11:00~11:30

Oasa 大朝地域づくりセンター
「絵本のよみきかせ」
2/10(土) 14:00~14:30
[開館時間] 13:00~17:00

毎月1回(不定期)開催
大人が絵本を楽しむ会
月々のテーマを
決めて それに沿って
絵本を読み語る教室です
2月の開催日はお問い合わせ下さい
お問い合わせ等は、豊平地域づくりセンター
(TEL 0826-83-0020)へお願いします

3月読書会のご案内
【日時】3月8日(金)
10:00~12:00
【場所】北広島町図書館
本館 研修室
『ぼけますから、
よろしくお願ひ
します。』
信友 直子著/新潮社
詳しい内容・ご質問等は、
図書館 本館(82-3775)までお問い合わせ下さい。

※行事日程は、急きょ変更・中止になる場合があります。

としょかん通信
KITAHIROSHIMA-CHO LIBRARY
令和6年2月1日発行
2024年2月号 No.064
ぶら〜!! ゆったい!! ライブライリー!!
北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約 [https:// opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/](https://opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/)
QRコード

図書館スタッフの小唄
おはなし
如月作文はじまるよ♪
きさらぎ
2月のはじめは春隣
(はるとなり)と言うけれど、まだまだ寒い。悴む(かじかむ)手をこすりながら、豆撒(まめまき)の準備を始めましょう。柗挿(ひいらぎさす)玄関を眺めると、一気に節分の気分です。恵方巻を食べ、
「鬼は外 福は内!」
元気いっぱい鬼を追います。

2月も半ば、雪明りが美しい夜。こんな日は蛸(しじみ)のみそ汁、ハフハフ田楽、水菜たっぷり湯豆腐で温まろう! かまくらの中で食べるのも楽しいけれど、やっぱりコタツには適いません。でも、いつまでも出したままにして「春炬燵(はるとたつ)」にならないように注意を!

Communication
通信欄
つうしんらん
逃げるように過ぎていく2月ですが、今年は何年か特別なことに使えたら素敵ですが、他の月より短いことには変わりなく、やっぱり今年も2月には逃げられてしまいそうです。

『365日の歳時記 上 1月-6月』
PHP研究所
夏生 一暁/編著
『365日の歳時記 下 7月-12月』
(夏生 一暁 編著/PHP研究所)

太字で書かれた言葉はすべて、2月の季語です。
この時期の季語は氷や雪、春や梅といった言葉が多く、文字を眺めるだけでも春の訪れが待ち遠しくなります。図書館には、季語、二十四節気に関する本も多くあります。俳句や伝統的な日本の暮らしに興味のある方におすすめします。

各 館	開館時間	休館日	所 在 地	〒0826
本 館	10:00~18:30	月・祝	新庄1031-1	82-3775
芸 北 分 館	8:30~17:15	土・日・祝	川小田10075-54 芸北文化ホール内	35-0070
千代田分館	9:00~18:30	水(第2・4)	有田1234 北広島町まちづくりセンター内	72-2249
豊平分館(臨時)	8:30~17:15	土・日・祝	戸谷1088-1 豊平支所内(臨時分館)	83-0020
大朝七図書コーナー	8:30~17:15	土・日・祝	大朝2493 大朝地域づくりセンター内	IP 3025

新刊 New 情報

大人の本 小説

- 『風に立つ』 中央公論新社 袖月 裕子/著
- 『残像』 伊岡 瞬/著
- 『赤札始末 (はぐれ又兵衛例縁控8)』 坂岡 真/著
- 『華の櫛 (はたご雪月花6)』 有馬 美季子/著
- 『ここでは祈りが毒になる』 嶋中 潤/著
- 『人間標本』 湊 かなえ/著
- 『タスキ彼方』 額賀 滯/著
- 『名探偵じゃなくても』 小西 マサテル/著
- 『母ごころ (朝日文庫時代小説アンソロジー)』 中島 要/著
- 『一線の湖』 砥上 裕将/著
- 『暮じまいラプソディ』 垣谷 美雨/著
- 『信長餅 (料理人季蔵捕物控46)』 和田 はつ子/著
- 『南町奉行と死神幫間 (耳袋秘帖)』 風野 真知雄/著
- 『ファラオの密室』 白川 尚史/著
- 『絡新婦の糸 (警視庁サイバー犯罪対策課)』 中山 七里/著
- 『陰流苗木 (芋洗河岸1)』 佐伯 泰英/著
- 『恋か隠居か (新・酔いどれ小藤次26)』 佐伯 泰英/著
- 『つばき館 (花暦居酒屋ぜんや5)』 坂井 希久子/著
- 『商い同心 (人情そろばん御用帖)』 梶 よう子/著
- 『解答者は走ってください』 佐佐木 陸/著

第170回 直木賞

『ともぐい』
新潮社
河崎 秋子/著



入荷が多少遅れる場合があります。検索して表示されない場合は、本館(0826-82-3775)へご連絡ください。

ご予約お待ちしています!

※新刊とは…発行年にかかわらず新たに登録した本のことです

大人の本

- 『住まいかた解剖図鑑 センス光る暮らしの秘訣マルわかり』 エクスナレッジ 大島 健二/絵と文
- 『大学教授こそぞ日記』 多井 学/著
- 『やさしく作れて“使える”仕掛けのバッグと小物』 吉田 三世/著
- 『入門・やさしい日本語』 吉開 章/著
- 『七緒 vol. 76 特集「きものと民藝」図鑑』
- 『一冊でわかるエジプト史』 山崎 世理愛/著
- 『分水嶺の謎』 高橋 雅紀/著
- 『描かれた中世城郭』 竹井 英文/編
- 『一冊でわかる平安時代』 大石 学/監修
- 『子ども英語366』 オリバー・グラント/作
- 『出来事と文化が同時にわかる平安時代』 伊藤 賀一/監修
- 『認知症の人にラクに伝わる言いかえフレーズ』 佐藤 眞一/著
- 『ルポ無縁遺骨』 森下 香枝/著



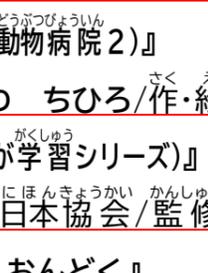
Y.A ヤングアダルト

- 『空と星と風の歌』 童心社 小手鞠 るい/作 堀川 理万子/絵
- 『レイの世界3』 時雨沢 恵一/著
- 『お仕事ナビ27 自動車に関わる仕事』 お仕事ナビ編集室/編
- 『心理学部 中高生のための学部選びガイド』 橋口 佐紀子/著
- 『薬屋のひとりごと 14』 日向 夏/著
- 『星カフェ 4』 倉橋 耀子/作
- 『ごん狐/手袋を買いに』 新美 南吉/著



こどものほん

- 『ほんとうにあったこわい話 1 ファラオの呪い』 あすなろ書房 桜井 信夫/文 佐竹 美保/絵
- 『ほんとうにあったこわい話 2 おまえが魔女だ』
- 『ほんとうにあったこわい話 3 ポンパイさいごの日』 桜井 信夫/文
- 『ほねほねザウルス 28 いくぞ! なぞの王国ムシムシランド 前編』 岩崎書店 カバヤ食品株式会社/原案 監修 ぐるーぷ・アンモナイツ/作・絵
- 『はじめての着衣泳教室』 岩崎 恭子/著
- 『ブタ (ちかくにあるいのち図鑑)』 デイジー・バード/文
- 『とらまる、山へいく (やまの動物病院2)』 なかがわ ちひろ/作・絵
- 『レイチェル・カーソン (角川まんが学習シリーズ)』 レイチェル・カーソン日本協会/監修
- 『頭のいい子が育つあいうえおんどく』 内田 伸子/監修
- 『用具室の日曜日』 村上 しいこ/作
- 『家守神 4 声なくせまるあやつり人形』 おおぎやなぎ ちか/作
- 『進化の迷路』 香川 元太郎/作・絵
- 『かいけつゾロリ ノシいきなり王さまになる!』 ポプラ社 原 ゆたか/さく・え



こどものほん えほん

- 『おんせんぽかぽか』 岩崎書店 パト・メナ/作・絵 星野 由美/訳
- 『大ピンチずかん 1』 鈴木 のりたけ/作
- 『大ピンチずかん 2』 鈴木 のりたけ/作
- 『ゆきのゆきちゃん』 きくち ちき/作
- 『どっち?』 キボリノコンノ/作
- 『ごちそうごよみ』 谷山 彩子/作
- 『あったらいいね』 多田 ヒロシ/作
- 『オニのサラリーマン じごくのしんにゅうしゃいん』 福音館書店 富安 陽子/文 大島 妙子/絵



BOOK ぶっ倶楽部 LOVE



『国立競技場 Construction』 (一般社団法人 共同通信社 著/河出書房新社)

2021年に行われた東京オリンピック・パラリンピックから早いもので3年。隈研吾氏デザインの国立競技場は、アスリートやアーティストが輝く場として使われています。河出書房新社のビル屋上に設置した定点カメラによる1137日間の記録を一冊にまとめた写真集は、刻々と変化する姿を捉えた貴重な本です。