

June 2024		としょかん カレンダー		休館日				
日	曜	予	定	本館	芸北	千代田	豊平	大朝
1	土				休		休	休
2	日						休	休
3	月			休				
4	火							
5	水				休			
6	木							
7	金							
8	土	おはなし会 [大朝]			休		休	13~17時開館
9	日						休	休
10	月			休				
11	火							
12	水				休	休		
13	木							
14	金	読書会 [本館]						
15	土	おはなし会 [千代田]			休		休	休
16	日						休	休
17	月			休				
18	火							
19	水				休			
20	木							
21	金							
22	土	おはなし会 [本館・芸北]			休		休	休
23	日						休	休
24	月			休				
25	火							
26	水				休	休		
27	木							
28	金	図書整理日 [本館]		休				
29	土				休		休	休
30	日						休	休

※行事日程は、急きょ変更・中止になる場合があります。

おはなし会 2024 June 6

Chiyoda

北広島町
まちづくりセンター

おはなし広場

6/15(土)
10:30~11:15

Geihoku

芸北文化ホール

なかよし文庫の
おはなし会

6月の開催日は
お問い合わせ下さい

Honkan

北広島町図書館
本館ロビー

たのしい
おはなし会
6/22(土)
11:00~11:30

Oasa

大朝地域づくりセンター

絵本のおみきかせ
6/8(土)
13:30~14:00
〔開館時間〕
13:00~17:00

大人が絵本を楽しむ会

月々のテーマを
決めて それに沿って
絵本を読み語る教室です

6月の開催日はお問い合わせ下さい

お問い合わせ等は、豊平地域づくりセンター
(TEL 0826-72-7374)へお願いします

7月読書会のご案内

〔日時〕
7月12日(金)
10:00~12:00

〔場所〕
北広島町図書館
本館 研修室

『暁の字品』

陸軍船舶司令官たちの
ヒロシマ

講談社
堀川 恵子/著

今回の本

詳しい内容・ご質問等は
図書館本館(82-3775)へお問い合わせ下さい

としょかん通信

KITAHIROSHIMA-CHO LIBRARY

北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約 [https:// opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/](https://opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/)

令和6年6月1日発行
2024年6月号

No 068

ぶら〜い!!
ゆったい!!
ライブラリー!!



QRコード



もうすぐ梅雨到来ですね。傘が手放せない季節になりますが、ちょっとした晴れ間があるとうっかり置き忘れてしまうことも。図書館入り口の傘立ても、忘れ物で賑わうことがあります。連れてきた傘は借りた本と一緒に忘れずお持ち帰りください。



6月6日は「カエルの日」

梅雨の始まり頃から聞こえ始めるカエルの大合唱。毎夜コンサートが開かれて大変にぎやかです。6月6日は「ケロ(6)ケロ(6)」の語呂合わせで「カエルの日」です。

北広島町は自然豊かな土地、草むらや道路での“カエル ピョコピョコ”は梅雨時期の定番風景ですが、絵本や物語にもカエルはたくさん登場します。ゆうびん箱に住みついたかえると男の子のやり取りがちょっぴり切ない『てがみをください』(山下 明生 作/村上 勉 絵/文研出版)や、雨予報が嬉しくってたまらないカエルが登場する『カエルのおでかけ』(高畠 邦生 作/フレーベル館)、お医者のカエルが自然界の生き物たちの治療に奔走する『キダマツチ先生』シリーズ(今井 恭子 文/岡本 順 絵/BL出版)など、個性豊かな面々が活躍しているカエルのお話をぜひ。



『カエルのおでかけ』
フレーベル館
高畠 邦生/作



『キダマツチ先生! 1
先生かんじゃにのまれる』
BL出版
今井 恭子/文
岡本 順/絵

各館	開館時間	休館日	所在地	〒0826
本館	10:00~18:30	月・祝	新庄 1031-1	82-3775
芸北分館	8:30~17:15	水・土・祝	川小田 10075-54 芸北文化ホール内	35-0070
千代田分館	9:00~18:30	水(第2・4)	有田 1234 北広島町まちづくりセンター内	72-7375
豊平分館(臨時)	8:30~17:15	土・日・祝	戸谷 1088-1 豊平支所内(臨時分館)	72-7374
大朝せ図書コーナー	8:30~17:15	土・日・祝	大朝 2497 大朝地域づくりセンター内	72-7371

新着情報

ご予約お待ちしております！

新着とは … 発行年にかかわらず
新しく登録した本のことです



- 『それは令和のことでした、』 歌野 晶午/著
- 『火の神の砦』犬飼 六岐/著
- 『香子 4（紫式部物語）』 帚木 蓬生/著



- 『三淵嘉子』 青山 誠/著
- 『糖質疲労』 山田 悟/著
- 『轍学』 坂上 俊次/著
- 『柑橘のお菓子づくり』 今井 ようこ/著



『俺たちの
箱根駅伝
上・下』
文藝春秋
池井戸 潤/著



『古代ローマ解剖図鑑
建国から滅亡まで超巨大国家のすべて』
エクスナレッジ
本村 凌二/監修
かみゆ歴史編集部/編集



- 『有元葉子 春夏秋冬うちの味』 有元 葉子/著
- 『身近な植物を活かすはじめのドライフラワー』 小林 みどり/監修
- 『もっと知りたい喜多川歌麿』 田辺 昌子/著
- 『生活はクラシック音楽でできている』 渋谷 ゆう子/著

- 『難しいことはわかりませんが、50歳でも農業を始められますか？』 深瀬 貴範/著
- 『松江・出雲 石見銀山'25（まっぴるマガジン巻03）』
- 『「こどものまち」で世界が変わる』 番匠 一雅/共著

- 『83歳、いま何より勉強が楽しい』 野口 悠紀雄/著
- 『専門医がすすめるいちばん簡単でおいしい心臓病の食事』 近藤 幸子/著
- 『これだけ言って死にたい』佐藤 愛子/著
- 『栗原心平流野菜ひとつのだけつまみ』
- 『仕事と勉強ができる人のリアル「ノート&メモ」術』 戸田 寛/著

- 『現代アートを続けていたら、いつのまにかマタギの嫁になっていた』大滝 ジュンコ/著
- 『一生きれいが続く素足美人プログラム』 Dr. ネイル爪革命/著
- 『こどもを野に放て！』 春山 慶彦/編著
- 『面倒なことはChatGPTにやらせよう』 カレーちゃん/著



外国の小説
『ミレニアム 7 上・下
鉤爪に捕らわれた女』
早川書房
カーリン・スミルノフ/著
山田 文/訳
久山 葉子/訳



びっくり！
『動物園のおしごと大図鑑』

DK 社編／河出書房新社

世界にはいろんな種類の動物園があり、それぞれ特徴があります。動物園によって、そこで暮らす動物も違います。動物園のおしごとは、動物たちの毎日のお世話は欠かせませんが、そのほかにも重要なことがたくさんあります。ぜひ、見てみてください。

BOOK
ぶっ倶楽部
LOVE



- 『ごめんねでてこい』 ささき みお/作・絵
- 『じゅげむの夏』 ながみ いっぺい/著

『足の多い虫図鑑
あしが8本以上あるのはどんな虫たち？』
偕成社
小野 展嗣/著
鈴木 知之/写真



- 『ドラえもん科学ワールド飛行機から生き物まで空を飛ぶしくみ』 藤子・F・不二雄/まんが
- 『全国小学生おばけ手帖 とぼけた幽霊編』 岩田 すず/作
- 『ペットのピコが急にしゃべりだして、文章の書き方を教えてきたんだけど!?』こな・つむり/著
- 『まねをしました』 すず きみえ/作



『高校生と考える人生の進路相談』
（桐光学園大学 訪問授業）

- 『学校に行かない僕の学校』 尾崎 英子/作
- 『きまぐれ未来寄席』 江坂 遊/著
- 『マンガって何？』 京都国際マンガミュージアム/監修・編集
- 『泣いちゃうわたしと泣けないあの子』 倉橋 燿子/著
- 『刑の重さは何で決まるのか』 高橋 則夫/著
- 『建築学部（なるにはBOOKS）』 いのうえ りえ/著
- 『オカルト研究会と呪われた家』 緑川 聖司/著
- 『世界ぐるぐる怪異紀行』奥野 克巳/監修
- 『学校の怪談5分間の恐怖行事編 郊外学習のあたり』 中村 まさみ/作



- 『おちびさんじゃないよ』 ヘウオン・ユン/え
- 『アザラシのアニュー』 むし さく

『パンダのおさじと
ふりかけパンダ
（パンダのおさじ2）』
ポプラ社
しばた ケイコ/作



- 『「ぼくのおかあさん」2ねん1くみ すぎしたげんき』 おおしま たえこ/え
- 『もったいないばあさんのおばあちゃん』 しんじゅ まりこ/作・絵
- 『たなばたパーティーきらきらきら』 やまだ かなえ/絵
- 『とこやのザリガニータ』 ひかりのくに
タツトミ カオ/作・絵
- 『みちくさ』 さとう わきこ/作



- 『チューリップさいた』よしむら めぐ/絵
- 『シナぶしゅ0・1・2さいのほほえみえほん』 ひらき かずお/監修
- 『アンパンマンとみみせんせい』 やなせ たかし/作・絵
- 『火の鳥（いのちの物語）』鈴木 まもる/文・絵
- 『ひいおばあちゃんのおおそうじ』 よこみち けいこ/絵
- 『うたおう！かえるのがっしょう』 100%ORANGE/絵
- 『おいしいぱんぱんでんしゃ』 わたなべ あや/絵
- 『おばけは今日、』 はせがわ まい/作・絵
- 『こんやははなびたいかい』 あべ はるえ/え

『ゆめのごちそう』
ブロンズ新社
ペク ヒナ/作
はせがわ よしふみ/やく
長谷川 義史/訳

