

12 としょかんカレンダー

| 日付 | 曜日 | 予定 | 本館 | 芸北 | 千代田 | 豊平 | 大朝 |
|----|----|------------------|----|----|-----|----|----|
| 1 | 日 | | | | | | 休休 |
| 2 | 月 | | 休 | | | | |
| 3 | 火 | | | | | | |
| 4 | 水 | | 休 | | | | |
| 5 | 木 | | | | | | |
| 6 | 金 | | | | | | |
| 7 | 土 | | 休 | | | | 休休 |
| 8 | 日 | | | | | | 休休 |
| 9 | 月 | | 休 | | | | |
| 10 | 火 | | | | | | |
| 11 | 水 | | 休休 | | | | |
| 12 | 木 | | | | | | |
| 13 | 金 | 読書会【本館】 | | | | | |
| 14 | 土 | おはなし会【大朝】 | | 休 | | | 休休 |
| 15 | 日 | | | | | | 休休 |
| 16 | 月 | | 休 | | | | |
| 17 | 火 | | | | | | |
| 18 | 水 | | 休 | | | | |
| 19 | 木 | | | | | | |
| 20 | 金 | | | | | | |
| 21 | 土 | おはなし会【本館・千代田・芸北】 | | 休 | | | 休休 |
| 22 | 日 | | | | | | 休休 |
| 23 | 月 | | 休 | | | | |
| 24 | 火 | | | | | | |
| 25 | 水 | | 休休 | | | | |
| 26 | 木 | | | | | | |
| 27 | 金 | | | | | | |
| 28 | 土 | | 休 | | | | 休休 |
| 29 | 日 | 全館休館 | | | | | |
| 30 | 月 | 全館休館 | | | | | |
| 31 | 火 | 全館休館 | | | | | |

※行事日程等は変更・中止になる場合があります。

| 北広島町図書館 | |
|---|--|
| 本館 (0826) 82-3775 | 10:00~18:30 休 月・祝 北広島町新庄 1031-1 |
| 芸北分館 (0826) 35-0070 | 8:30~17:15 休 水・土・祝 川小田 10075-54 芸北文化ホール |
| 千代田分館 (0826) 72-7375 | 9:00~18:30 休 第2・4水 有田 1234 北広島町まちづくりセンター内 |
| 豊平分館 (0826) 72-7374 | 8:30~17:15 休 土・日・祝 戸谷 1088-1 豊平支所内(臨時分館) |
| 大朝地域づくりセンター 図書コーナー (0826) 72-7371 | 8:30~17:15 休 土・日・祝 大朝 2497 大朝地域づくりセンター内 |

storytelling おはなし会 12 DECEMBER 2024

第35回 こども文庫 ちいさなちいさなクリスマス会

12/21(土) 10:30~11:50
北広島町まちづくりセンター(有田 1234 番地)

- ヘルマンハーブの生演奏(野の花の会さん)
- 大型絵本(こども文庫)
- クリスマスソングメドレー(MBBさん)
- 人形劇 ほか(菊野秀樹先生)

芸北文化ホール
なかよし文庫のおはなし会
12/21(土) 10:00~11:00

北広島町図書館本館
たのしいおはなし会
12/21(土) 11:00~11:30

大朝地域づくりセンター
絵本のよみきかせ
12/14(土) 13:30~14:00
[第2土曜のみ開館しています] 13:00~17:00

大人が絵本を楽しむ会

日々のテーマを決めてそれに沿って絵本を読み語る教室です

12月の開催日はお問い合わせ下さい
お問い合わせは、豊平地域づくりセンター
(0826) 72-7374 へお願いします

1月読書会のご案内

日時 1月10日(金) 10時~12時
場所 図書館本館 研修室

今回の本
『赤いモレスキンの女』
アントワヌ・ローラン著
吉田 洋之訳 新潮社

※詳しい内容・ご質問等は図書館本館へお願いします

としょかん通信

令和6年12月1日発行 2024年12月号 No. 074

KITAHIROSHIMA-cho Library

ぶら〜い!! ゆったい!! ライフライー!!

北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約 [https:// opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/](https://opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/)



その年の世相を表す「今年の漢字」は12/12に清水寺で発表されます。その際、TVカメラに見守られながら筆で大きく漢字が書かれますが、本当に直前までどの漢字に決まったのか書く人にも明かされないとか。練習なしで書いていると思うとすごいなと思います。



たき火ゆらゆら 心ぽかぽか

12月、本格的な冬の到来です。そんな季節に焚き火ライフの提案です!



『ブッシュクラフト読本』(長谷部 雅一 著/メイツ出版)は、焚き火に適した薪の種類や着火方法、後片付けの基本マナーまでを教えてくれる教科書的な一冊。野営に興味のある方にもおすすめです。



『ブッシュクラフト読本』
『山で暮らす楽しみと基本の技術』
大内 正伸 絵と文
農山漁村文化協会
自然を愉しむ
基本スキルとノウハウ
長谷部 雅一 著
メイツ出版

『山で暮らす楽しみと基本の技術』(大内 正伸 絵と文/農山漁村文化協会)では、群馬県の山中にある古民家で暮らす著者が、山暮らしを愉しむコツをイラストと写真で紹介しています。焚き火の実用的な使い方や、火の効用が一目で分かる「焚き火マングラ」にもご注目。

焚き火の魅力は絵本にも。『ルラルさんのたきび』(いとう ひろし 作/ポプラ社)の主人公ルラルさんは、キャンプの事前練習のために庭で火を起こすことに。森の動物たちが見守る中、ようやく火が!ほっこり優しいおはなしです。



ぬくぬくな部屋の中も、ゆらめく炎が素敵な屋外もどっちも楽しむ冬にしませんか?
『ルラルさんのたきび』
いとう ひろし 作
ポプラ社

新着情報

NEW ARRIVAL INFORMATION

ご予約お待ちしております！

新着とは…発行年にかかわらず新しく登録した本のことです

小説(フィクション)

- 『地獄の底で見たものは』 桂 望実/著
- 『ここでは言葉が死を招く』 嶋中 潤/著
- 『寿司銀捕物帖』 風野 真知雄/著
- 『シルバー保育園サンバ!』中澤 日菜子/著
- 『ほうれん草異聞(新・口中医桂助事件帖2)』 和田 はつ子/著
- 外国の小説『菜食主義者』 ハン ガン/著
- 『気の毒ばたらき(きたきた捕物帖3)』 宮部 みゆき/著
- 『小鳥とリムジン』 小川 糸/著
- 『もちもち蒸しあわびの祝い膳(まんぷく旗本朝日屋)』 高田 在子/著
- 『いつか月夜』 寺地 はるな/著
- 『つがいをいきる』 松井 久子/著
- 『四つの白昼夢』 篠田 節子/著
- 『親の家が空き家になりました』 葉山 由季/著
- 『天使の跳躍』 七月 隆文/著
- 『最高のウエディングケーキの作り方』 古内 一絵/著
- 『また団地のふたり』 藤野 千夜/著
- 『うそコンシェルジュ』 津村 記久子/著
- 『青嵐の旅人 上 それぞれの動乱/下 うつろ朝敵』 天童 荒太/著
- 『架空犯(「白鳥とコウモリ」シリーズ)』東野 圭吾/著
- 『恋とか愛とかやさしさなら』一穂 ミチ/著
- 『夜更けより静かな場所』 岩井 圭也/著
- 『婚活マエストロ』 宮島 未奈/著
- 『音のない理髪店』 一色 さゆり/著
- 『飽くなき地景』 荻堂 顕/著
- 『赤羽せんべろまねき猫』 坂井 希久子/著
- 『とりもの(く謎>時代小説傑作選)』 梶 よう子/著
- 『さいわい住むと人のいう』 菰野 江名/著
- 『荒地の種』江上 剛/著
- 『鳶屋』 谷津 矢車/著
- 『あさ酒』 原田 ひ香/著
- 『雷と走る』 千早 茜/著
- 『雫』 寺地 はるな/著
- 『佐渡絢爛』 赤神 諒/著
- 『青姫』 朝井 まかて/著
- 『またうど』 村木 嵐/著
- 『青い絵本』桜木 紫乃/著
- 『五葉のまつり』 今村 翔吾/著



『ダブルマザー』 辻堂 ゆめ/著
幻冬舎

大人の本

- 『北朝鮮に出勤します』 キム ミンジュ/著
- 『裁判員17人の声』 牧野 茂/編著
- 『吾妻鏡』 藪本 勝治/著
- 『燻製大全』 服部 弘/著
- 『身辺整理』森永 卓郎/著
- 『休むヒント。』 群像編集部/編
- 『吉原遊廓』 高木 まどか/著
- 『準平原の謎』 高橋 雅紀/著
- 『米ビジネス』 芦垣 裕/著
- 『さよなら、産後うつ』 村上 寛/著
- 『ルポ京ア二放火殺人事件』 朝日新聞取材班/著
- 『子どもを守るセーフティネット』 櫻井 和典/監修
- 『農家が教える田畑の排水術』 農文協/編
- 『暮らしのおへそ Vol.38 習慣には、明日を変える力がある』
- 『雨の日の心理学』 東畑 開人/著
- 『源氏物語のこころ』 帚木 蓬生/著
- 『イラストでわかる高齢者のからだ図鑑』 kei/著
- 『子育てのもー。図鑑』 つむばば/著
- 『大統領たちの五〇年史』 村田 晃嗣/著
- 『言語学者も知らない謎な日本語』 石黒 圭/著
- 『肉の作りおき』 橋本 彩子/著



『父のコートと母の杖』 一田 憲子/著
主婦と生活社
親の人生の最終コーナーで私は父と母に出会い直した

Y.A(ヤングアダルト)

- 『お仕事ナビ 29 食品に関わる仕事』 お仕事ナビ編集室/編
- 『わたしと話したくないあの子』 朝比奈 蓉子/著
- 『AIにはない「思考力」の身につけ方』 今井 むつみ/著
- 『わたしはわたし。あなたじゃない。』 鴻巣 麻里香/著
- 『トクベツキューカ、はじめました!』 清水 晴木/著
- 『耳たぷ』 福德 秀介/著

こどものほん

- 『おばけのアッチ くるくるピザコンクール』 角野 栄子/さく
- 『すみっこぐらしはじめてのパンレシピ』 池田 愛実/著
- 『理系の職場 10鴨川シーワールドのしごと』 こだもくらぶ/編
- 『いきもの(日本のことばずかん)』神永 暁/監修
- 『子どもカウンセリングいじめ』 寺戸 武志/著
- 『神絵師の基本テクニック』高山 瑞穂/作
- 『おこなわ跳びません』赤羽 じゅんこ/作
- 『日本一周ナゾトキ珍道中 西日本編』 にほんいっしゅう ちんどうちゅう にしにほんへん
- 『日本一周ナゾトキ珍道中 東日本編』 にほんいっしゅう ちんどうちゅう とうにほんへん
- 『まほうのマーマレード(山猫マルシェようこそ!)』 栗生 こそえ/著
- 『まほうのマーマレード(山猫マルシェようこそ!)』 茂市 久美子/作



『いばらの髪のノラ』 ひなた りえこ さく
1 黄金の心臓 日向 理恵子/作
2 雨の都と月の竜 吉田 尚令/絵
3 世界の器 董心社

『愛するよりも愛されたい』

令和言葉・奈良弁で訳した万葉集①

佐々木 良訳/万葉社

万葉集には4500首以上の和歌がありますが、およそ半数が恋歌です。その中からセレクトした歌を、奈良弁かつ令和の若者言葉で訳しています。

1300年前の言葉の意味が分からなくても楽しめる一冊です。



えほん

- 『はじめてのクリスマス』 マック・バーネット/文 シドニー・スミス/絵 なががわ ちひろ/訳 偕成社
- 『ぼくはまっくろ』 山本 久美子/絵
- 『せっせせっせ』 花山 かずみ/さく
- 『きょうりゅうはポテトサラダがすき』 まつおか たつひで/著
- 『へびのニョロリンさん』長谷川 義史/え
- 『しばらくあかちゃんになりますので』 ヨシタケ シンスケ/作・絵
- 『チャレンジミッケ!12 おばけだよ』 ウォルター・ウィック/作
- 『しぶがきくんがね...』 とよた かずひこ/さく・え
- 『のうじょうのいえ』 ソフィー・ブラッコール/さく
- 『あたらし島のオードリー』箕輪 義隆/絵
- 『たまごねえちゃん』 あきやま ただし/作・絵
- 『ノラネコぐんだんピザをやく』 工藤 ノリコ/著
- 『ゆきのもりのおくりもの』 リンデ・ファース/文・絵
- 『パンどろぼうとりんごかめん』 しばた ケイコ/作
- 『ごちそうれっしゃ』 はまぐち かな/作・絵
- 『ひよいつひよーい』 たなか ひかる/著
- 『ミケみつけ!』 きたむら じん さく 北村 人/作・絵
- 『パンパンジェントルパン』 ますだ かずこ 増田 和子/さく 福音館書店

