

1 としょかんカレンダー

2025	日付	曜日	予定	本館	芸北	千代田	豊平	大朝
1	水	全館休館						
2	木	全館休館						
3	金	全館休館						
4	土							
5	日							
6	月							
7	火							
8	水							
9	木							
10	金	読書会【本館】						
11	土	おはなし会【千代田・大朝】						
12	日							
13	月							
14	火							
15	水							
16	木							
17	金							
18	土	おはなし会【千代田・芸北】						
19	日							
20	月							
21	火							
22	水							
23	木							
24	金							
25	土	おはなし会【本館】						
26	日							
27	月							
28	火							
29	水							
30	木							
31	金	図書整理日【本館】						

※行事日程等は変更・中止になる場合があります。

北広島町図書館	
本館 (0826) 82-3775	10:00~18:30 休 月・祝 北広島町新庄 1031-1
芸北分館 (0826) 35-0070	8:30~17:15 休 水・土・祝 川小田 10075-54 芸北文化ホール
千代田分館 (0826) 72-7375	9:00~18:30 休 第2・4水 有田 1234 北広島町まちづくりセンター内
豊平分館 (0826) 83-0020	8:30~17:15 休 土・日・祝 戸谷 1088-1 豊平支所内(臨時分館)
大朝地域づくりセンター 図書コーナー (0826) 72-7371	8:30~17:15 休 土・日・祝 大朝 2497 大朝地域づくりセンター内

storytelling おはなし会 2025 JANUARY

千代田こども文庫のおはなし広場

1/18(土) 10:30~11:15

Chiyoda 北広島町まちづくりセンター

千代田のらの家文庫のおはなし会

1/11(土) 10:00~10:30

Chiyoda 北広島町まちづくりセンター

なかよし文庫のおはなし会

1/18(土) 10:00~11:00

Geihoku 芸北文化ホール

たのしいおはなし会

1/25(土) 11:00~11:30

Honkan 北広島町図書館本館

絵本のよみきかせ

1/11(土) 13:30~14:00

Oasa 大朝地域づくりセンター
[第2土曜日は13時~17時まで開館]

大人が絵本を楽しむ会

日々のテーマを決めてそれに沿って絵本を読み語る教室です

1月の開催日はお問い合わせ下さい
お問い合わせは、豊平地域づくりセンター
(0826) 72-7374 へお願いします

2月読書会のご案内

日時 2月14日(金) 10時~12時
場所 図書館本館 研修室

今回の本

『ラブカは静かに弓を持つ』
安壇 美緒著/集英社

※詳しい内容・ご質問等は図書館本館へお願いします

としょかん通信

KITAHIROSHIMA-cho Library

北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約 [https:// opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/](https://opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/)

令和7年1月1日発行
2025年1月号 No 075

ぶら〜い!!
ゆったい!!
ライブラリー!!



QRコード

豊平分館休館のお知らせ

豊平地域づくりセンタープレオープン準備に伴い、図書館移動作業のため、下記の期間、**豊平分館を休館**致します。

2025年1月21日(火)~2月2日(日)

期間中は、**貸出図書の返却**はできますが、窓口ではなく[返却ポスト]へお願いします。**その他の業務はすべて停止**します。 ※その他の分館・本館は通常通り開館しています。

[プレオープン]豊平分館開館のご案内

2025年2月3日(月) 8:30より開館

Communication 通信欄

「一年の計は元旦にあり」ということで、2025年はへびを意識して”柔軟”と”冷静”を兼ね備えた生活を目標に、くれぐれも「シャーッ」と牙をむいて激怒しないよう心がけたいものです。

謹賀新年

本年も宜しく願い致します

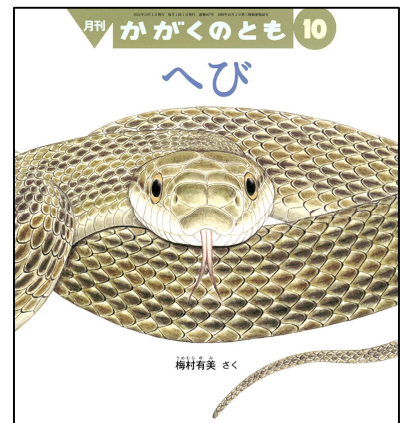


蛇のによりりと長い姿は見かけるとドキッとしてしまいます。怖い、不気味というイメージのある蛇ですが、天然記念物の岩国のシロヘビのように信仰の対象になっていることもあります。『蛇 日本の蛇信仰』(吉野裕子著/法政大学出版局)では古代から始まる日本の蛇信仰について詳しく解説しています。お正月に飾る鏡餅はとぐろをまいた蛇を表しているという興味深い説も書かれています。

子ども向けの本では、『月刊 かがくのとも 2024年10月号へび』(梅村有美さく/福音館書店)が、蛇の生態についてわかりやすく紹介しています。蛇のしっぽがどこからスタートするのかなど素朴な疑問も解消されます。

蛇が出てくる絵本もたくさんあります。中でも『さるのせんせいとへびのかんごふさん』(穂高 順也ぶん, 荒井 良二え/ビリケン出版)は、蛇の長い形を生かしたユニークな診察法が出てくる面白い絵本です。

『月刊 かがくのとも 667号 2024年10月号 へび』
(梅村有美さく/福音館書店)



新着情報

NEW ARRIVAL INFORMATION

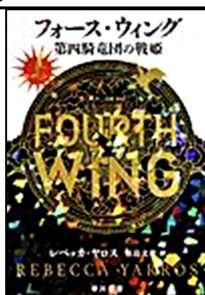
ご予約お待ちしております！

新着とは … 発行年にかかわらず新しく登録した本のことです

小説(フィクション)

外国の小説

『フォース・ウィング
上・下 第四騎竜団の戦姫』
レベッカ・ヤロス/著
原島 文世/訳
早川書房



- 『ゆびさきに魔法』 三浦 しをん/著
- 『ちぎれ雲 3 謀反の剣』 富樫 倫太郎/著
- 『幸せをはこぶネコ』 刀根 健/著
- 『瞼の母』 清水 純子/著
- 『菊むすび(花暦居酒屋ぜんや7)』 坂井 希久子/著
- 『鎌倉駅徒歩8分、また明日』 越智 月子/著
- 『お葉の医心帖 3 わかれの冬牡丹』 有馬 美季子/著
- 『冬と瓦礫』 砂原 浩太郎/著
- 『夫婦包丁のおしながき』 遠藤 遼/著
- 『隣人のうたはうるさくて、ときどきやさしい』 白尾 悠/著
- 『岩に牡丹』 諸田 玲子/著
- 『いつかの朔日』 村木 嵐/著
- 『いのちの波止場』 南 杏子/著
- 『ドヴォルザークに染まるころ』 町田 そのこ/著
- 『おきざりにした悲しみは』 原田 宗典/著
- 『まず良識をみじん切りにします』 浅倉 秋成/著

Y.A(ヤングアダルト)

- 『ソードアート・オンライン 28 ユニタール・リング7』 川原 礪/著
- 『理系の職場 11 JAMSTEC と海洋研究のしごと』 こともくらぶ/編
- 『デスマーチからはじまる異世界狂想曲 31』 愛七 ひろ/著
- 『トッケビ梅雨時商店街』 ユ ヨングァン/著
- 『ラストで君は「まさか！」と言う きらめく夜空』 PHP 研究所/編
- 『クマはなぜ人里に出てきたのか』 永幡 嘉之/文・写真
- 『小説星降る王国の二ナ』 もえぎ 桃/文
- 『星カフェ 6 思いがけないできごと』 倉橋 燿子/作

大人の本

『私のまんまで生きてきた。』
ありのままの自分で気持ちよく
生きるための 100 の言葉
平野 レミ/著
ポプラ社



- 『わたしの農継ぎ』 高橋 久美子/著
- 『65 歳からの長寿の家の作り方』 天野 彰/著
- 『未来世界を哲学する』 第1巻 環境と資源・エネルギーの哲学
第2巻 働き方と暮らし方の哲学
《未来世界を哲学する》編集委員会/編
- 『一冊でわかるイラン史』 関 眞興/著
- 『自然史博物館の資料と保存』 高野 温子/編
- 『アーサー王物語解剖図鑑』 渡邊 浩司/監修
- 『野生生物は「やさしさ」だけで守れるか?』 朝日新聞取材チーム/著
- 『ポンコツ一家 2 年目』 にしおか すみこ/著
- 『七緒 vol.80 特集やさしい「晴れ着」レッスン』
- 『ハツ江おばあちゃんの電子レンジでラクラクごはん』 高木 ハツ江/著
- 『ハチドリ舎のつくりかた』 安彦 恵里香/著
- 『つなぎごはん』 新谷 友理江/著
- 『トースターで作れる! 食べきりサイズのお菓子』 松尾 美香/著
- 『かんたんかわいいおりがみ』 おりがみの時間/著
- 『学校文化の源流を探る』 森田 正信/著
- 『整うオイル』 地曳 直子/著

『読んで、感じて！』

こてんみゅーじあむ 第1巻～第5巻

根来 麻子/編著 文学通信

第1巻	第2巻	第3巻	第4巻	第5巻
くらし	たべもの	どうぶつ	ことば	もののけ

- 『踊れ! 文芸部』 キタハラ/著
- 『牛乳から世界がかわる』 小林 国之/著

こどものほん

『七不思議神社』
7 迷いのまぼろし
みどりかわ せいじ さく
緑川 聖司/作, TAKA/絵
あかね書房



- 『家守神 5 忍びの里の青い影』 おおぎやなぎ ちか/作
- 『ぐんぐん 考える力を育むかがくクイズブック』 かんが ちから はぐく
こくりつか がくはくぶつかん かんしゅう
国立科学博物館/監修
- 『放課後ミステリクラブ 5 龍のすむ池事件』 ほうか ご りゅう いけいけん
知念 実希人/作
- 『おしりたんてい かいたうりのおとしもの』
『おしりたんてい あらたなるかいたう』 トロル/さく・え
- 『ふしぎな図書館とクリスマス大決戦』 としょかん だいけっせん
ひろしま れいこ さく
廣嶋 玲子/作
- 『怪談 十二か月 秋 落ち葉の下に眠る月』 かいだんじゅう に げつ あき お ぼ した ねむ つき
福井 蓮/著
- 『怪盗クイーン インド『もう一つの0』』 かいとう ひと
はやみね かおる/作
- 『くいしんぼうのクララ(やまの動物病院3)』 どうぶつびょういん
なかがわ ちひろ/作・絵
- 『おばあちゃんのあかね色』 いろ くすのき あきこ さく
楠 章子/作
- 『科学探偵 VS. 終末の大予言 前編』 かがくたんてい しゅうまつ だいよげん ぜんぺん
さと とう みどり/作

- 『りんごの棚と読書バリアフリー』 たな どくしょ
1 自分にあった読み方ってなんだろう?
2 読みやすい本ってなんだろう?

りんごプロジェクト/監修

- 『やなせたかし(伝記を読む3)』 でんき よ
なかの はるゆき ぶん
中野 晴行/文
- 『すすめ! 雪国スノーファイター』 ゆきぐに
いけだ なつ み ぶん
池田 菜津美/文
- 『きょうのフニフとあしたのフニフ』 はせがわ さとみ/作・絵

えほん

『こまったこまった』
ふしみ みさを/文
やまむら こうじ え
山村 浩二/絵
アリス館



- 『へびにゆにゆにゆ』 うみの さく え
海野 あした/作・絵
- 『ともだち(みることばさわれることば手話えほん2)』 スギヤマ カナヨ/作
- 『だるまさんがころんで』 はやし けんじろう/作
- 『れいぞうこのかみさま』 うえだ しげこ/作・絵
- 『ゆめぎんこうもぐもぐのおるすばん』 コンドウ アキ/著
- 『ちょうおもしろい』 はた こうしろう/絵
- 『つめたいこおりどんなかたち?』 ほそじま まさよ しゃしん
細島 雅代/写真
- 『きょうりゅうたんけんたい』 アレックス・ラティマー/絵
- 『おもちのおふろ』 うえがき あゆ こ
植垣 歩子/絵
- 『のはらうた絵本』 えほん あべ ひろし が
あべ 弘士/画
- 『ゆきのひのプレゼント』 たなか あゆこ さく え
たなか 鮎子/作・絵
- 『山のフルコース』 やま はらぺこめがね/作
- 『あ、あな!』 チョーヒカル/作
- 『オレは「最強」だったから』 さいきょう
えぐち ノリコ/絵
江口 ノリコ
- 『ぼくは「弱虫」だったから』 よわむし
CAN/絵



『ちょちょら』
畠中 恵/新潮社

平々凡々々な間野新之介の兄は、多々良木藩の留守居役だったのだが自死を遂げる。兄の死の真相を知るべく同じ留守居役を拝命するが、朝から晩まで慣れぬ仕事に翻弄される日々。そんな中、藩存続も危ぶまれる噂も入ってきて…口八丁も技量も金もない。新之介は兄の死の真相を、多々良木藩を救うことはできるのか。

BOOK
ぶつ倶楽部
LOVE