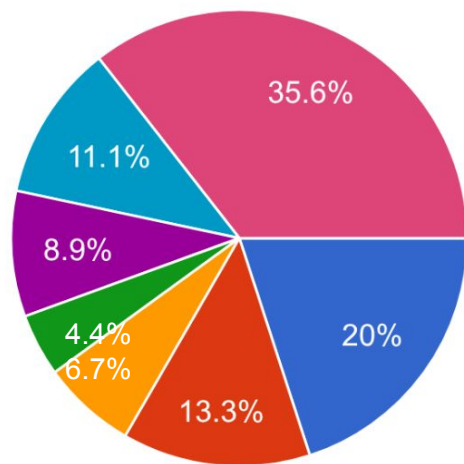


R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート

年齢を教えてください

45件の回答

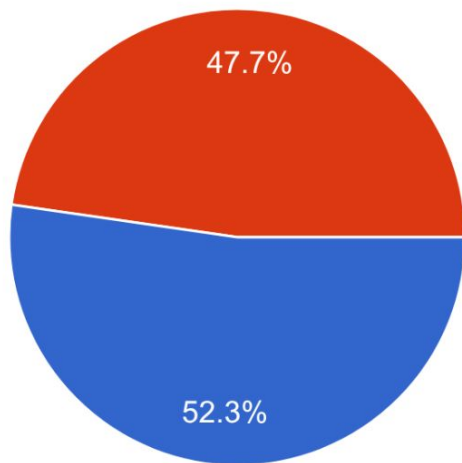


- 高校生以下（18歳未満）
- 学生（大学生・専門学校生など）
- 20歳代
- 30歳代
- 40歳代
- 50歳代
- 60歳以上

R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート

性別 ※必須ではありません

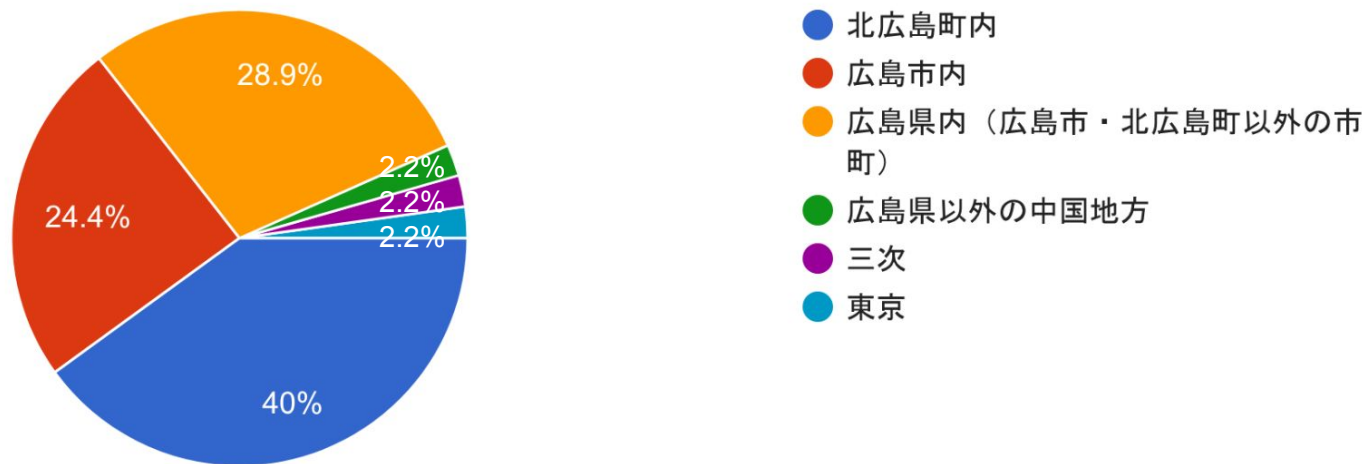
44 件の回答



R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート

お住まいはどの地域ですか

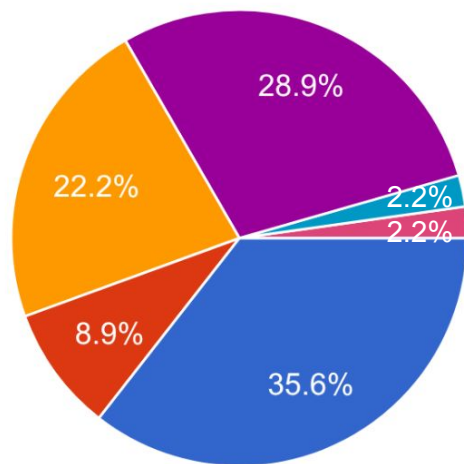
45 件の回答



R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート

本日の凱旋公演をどのようにして知りましたか？

45 件の回答

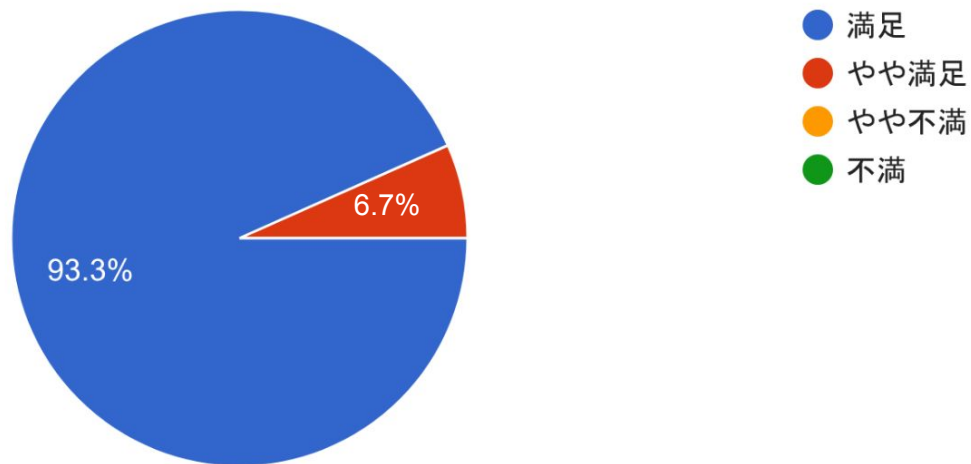


- 配布チラシ・ポスター
- 北広島町公式ホームページ
- 北広島町公式SNS (LINE、Facebook等)
- 新聞記事
- 知人・友人・家族からの紹介
- ボランティア
- 神楽団からのお知らせ

R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート

本日の公演の満足度を教えてください

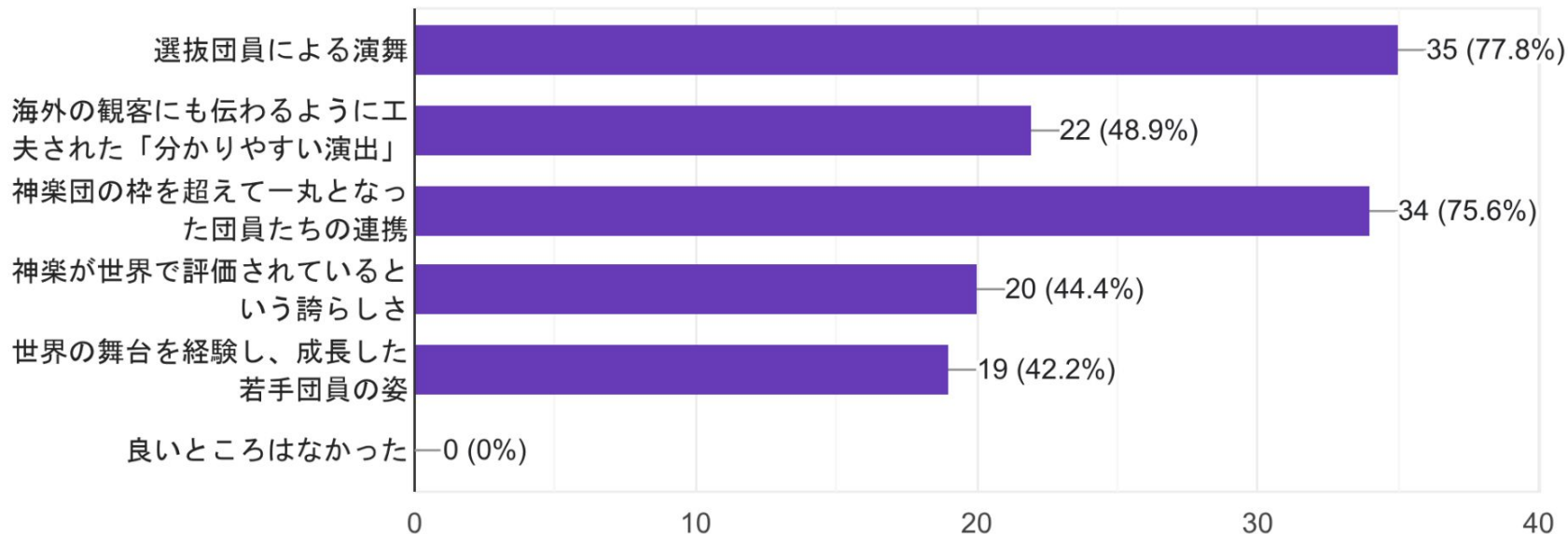
45件の回答



R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート

本日の公演で「特に良かった」と感じた点はどこですか？※複数回答

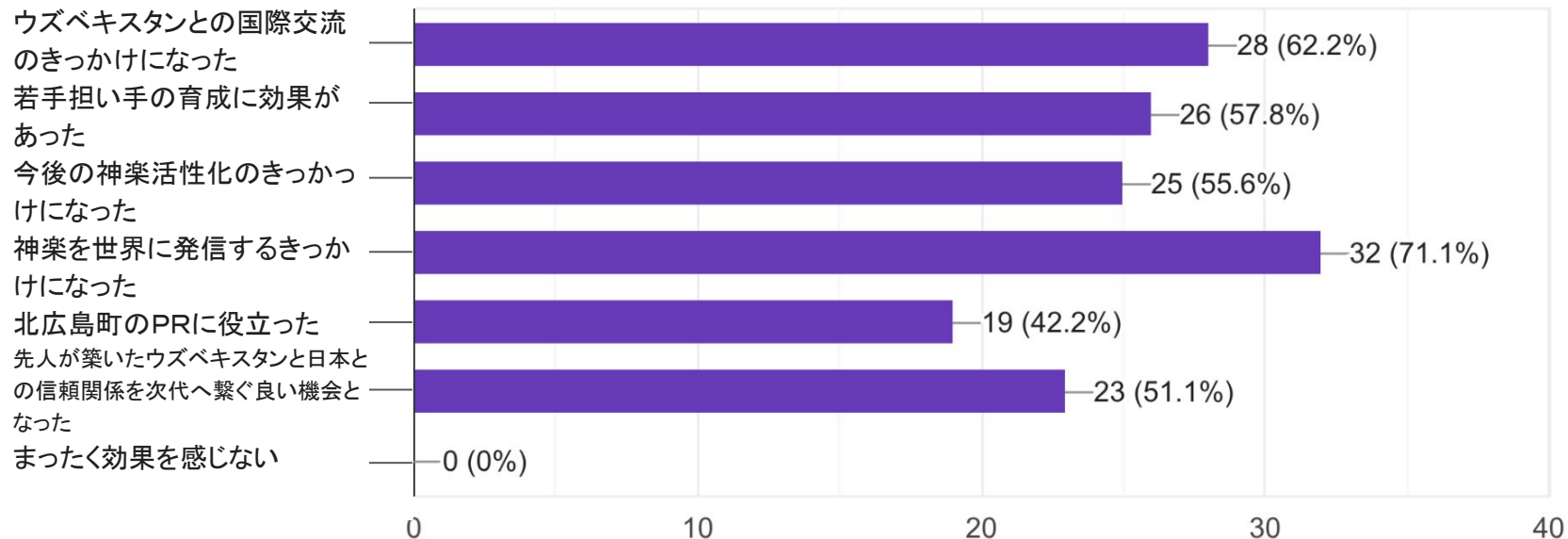
45件の回答



R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート

ウズベキスタン神楽公演はどのような効果あったと思いますか？ ※複数回答

45件の回答



R8.4.11ウズベキスタン凱旋公演来場者アンケート※自由記載

とても素晴らしく感動しました。

団結して居る様子がすばらしく、短い時間に大変だと思えます。指導に当たった崎内さん お疲れ様でした。ありがとうございました。

感動しました。素晴らしかったです。凄い演出効果で有り難うございました。

神楽が好きで、よく見えています。いろいろ思うところがありますが、すぐ分かりやすく、普段神楽を見ない子が、面白かったと、目を輝かせました。今を生きる人に訴えられる演出とは、こういうことなんだと、気づかされました。神楽がどうあるべきかは、人それぞれ、様々に思いはあると思うし、この演出があるべき未来だとは、思わないけど。神楽の魅力は、これだっていう意思が、演出に感じられて、その部分は、とても、好ましく感じました。

郷土(日本)の文化を若い人達が伝えてくれることに感謝です。

北広島町の神楽が世界に発信されるすごく素晴らしい機会だったと思います。ウズベキスタンと広島歴史も学ぶことのできた良い機会だったと思います。千代田出身で就職のため現在は離れているが、将来は自分の子供に神楽をはじめ花田植などの伝統芸能を身近に感じて欲しいと感じ、北広島町に戻ってきたいと改めて強く感じました。幼い頃から身近に神楽があるが今まで生きてきたなかで 1番感動した神楽でした。無料神楽で初めてお金を払いたいと思えました。年一でもいいのでお金を払って見たい神楽でした。感動をありがとうございました。

ほんとうに感動しました。子どもも神楽が好きです、2歳ですが2演目しっかり見ていました。どうかどうか神楽文化が心配なく継承され続けますように。

とても素晴らしい演技でした。

素晴らしい公演でした！

遠征の時に同じ方ばかりの参加になっているのが少し気になるところです。

ぜひ他の神楽団のいろんな方、女性も出られる機会を作っていただきたいです。

メンバーが刷新されることも大切だなあと考えています。

崎内団長の「あいさつ」は、とても心に響くものでした。

いろいろとご苦労がおりになったでしょうに、一丸となった団員の演舞が、ホール全体を感動の嵐に包み込んだ事に敬意を表します。もちろん、陰で支えられたスタッフの方々のお力も忘れてはいけません。

団員の、この公演を通じての思いを、生の声で聞いてみたかったなと ...そうすれば、もっともって身近に感じる事が出来たのではと。

この公演で、北広島町の神楽が日本各地・世界に、より大きく羽ばたくきっかけになるよう願っています。

そして、多くの観客の皆さまが神楽の魅力を再発見され、また、神楽をしてみたいと思われる若者が増えたのではと、楽しみにしています。

大きな感動を、ありがとうございました！

ありがとうございます 🙏

素晴らしい企画で金銭的には難しいですが、また、トライしてください。

色々な神楽団の舞を取り入れていて、一生見れない公演という感じがしてとても良かったです

神楽とは何かを今一度よく知れるいい公演となった！

※上記の他、入場ルールについて数件ご意見がありました。